

Universidade Federal de Uberlândia

EDUFU – Editora da Universidade Federal de Uberlândia

Av. João Naves de Ávila, 2121 – Bloco 1S – Terreo
Campus Santa Mônica 38408.100 – Uberlândia-MG
www.edufu.ufu.br | e-mail: edufu@ufu.br

Instituto de Artes | Universidade Federal de Uberlândia

REVISTA ESTADO DA ARTE

Revista de Artes Visuais do Instituto de Artes

Av. João Naves de Ávila, 2121 – Bloco 5M – Laboratórios do IARTE
Campus Santa Mônica 38408-100 – Uberlândia - MG
revistaestadodaarte20@gmail.com
<http://www.seer.ufu.br/index.php/revistaestadodaarte/index>

Reitor

Carlos Henrique de Carvalho

Diretor do Instituto de Artes

Jarbas Siqueira Ramos

Coordenadora do Curso de Artes Visuais

Tatiana Sampaio Ferraz

Coordenador da Área de Curso de Artes Visuais

Rodrigo Freitas Rodrigues

Responsável pelo Portal de Periódicos da UFU

Sara Jaqueline Santos da Silva

Expediente V7 N1 jan – jul, 2026

Organização do dossiê v7. n.1

Eduardo Montelli Lacerda – IARTE/ UFU - Brasil

Editores – IARTE / UFU

Marco Antônio Pasqualini de Andrade

Priscila Arantes Rampin

Ana Helena da Silva Delfino Duarte

Conselho Editorial – IARTE / UFU

Fábio Fonseca

Paulo Mattos Angerami

Rodrigo Freitas Rodrigues

Tatiana Sampaio Ferraz

Parceristas *ad-hoc* da edição V7 N1 jan-jul 2026

Alexsander Candido de Britto, Ana Luisa Carmona Ribeiro, Anelise Angeli De Carli, Andressa Rezende Boel, Bárbara Mol Gonçalves, Beatriz Basile da Silva Rauscher, Carlos Eduardo Santos de Oliveira, Caroline Alciones Leite, Cláudia Vicari Zanatta, Daniela Franco Carvalho, Emerson Silva Meneses, Fábio Fonseca, Fábio Purper Machado, Fabrício Reiner, Flora Romanelli Assumpção, Gabriel Torelly Fraga Corrêa da Cunha, Gabriela Lafetá Borges, Geovanni Lima da Silva, Gilvânia Pontes, Giovanna Capra Brandão Maia, Gustavo Cunha de Araújo, Hugo Maria de Mendonça Houayek, Isaac Antônio Camargo, Isaura Suelen Tupiniquim Cruz, Ivete Batista da Silva Almeida, Ítala Isis de Araújo, Jéssica Araújo Becker, João Damásio da Silva Neto, Karina Alves de Sousa, Kássia Valéria Borges (Mytara Karaja Rare Huni Kuin), Letícia de Alencar Bertagna, Lilian Maus Junqueira, Luciano Soares Mariz, Lucas Brito Lago, Maicom Souza e Silva, Marco Antônio Ramos Vieira, Mariany Silva Gomes de Araújo, Nathan Nascimento Cirino, Niura Aparecida Legramante Ribeiro, Paola Mayer Fabres, Patrícia Andrea Soto Osses, Paulo Vitor de Pinto, Pritama Morgado Brussolo, Rayani Rodrigues Melo, Sérgio de Moraes Bonilha Filho, Sidney Peterson Ferreira de Lima, Tais Cardoso da Silva, Tamiris Vaz, Tiago Samuel Bassani.

Imagem da Capa

Baseada em trabalho artístico de Hélio Ferverza e Maria Ivone dos Santos

Conselho Editorial Consultivo

Adriana Sanajotti Nakamuta – Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) – Brasil

Ana Paula Cohen – Curadora independente – Brasil

Ana Rita de Almeida Araújo Francisco Ferreira – Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa (CFUL) – Portugal

Bernard Guelton - Université de Paris, Pantheon Sorbonne – França

Elaine Tedesco – Universidade do Rio Grande do Sul (UFRGS) – Brasil

José Cláudio Alves de Oliveira – Universidade Federal da Bahia (UFBA) - Brasil

Jorge Torres González – Universidad Industrial de Santander (UIS) – Colômbia

Juan Iván González de León – Centro Nacional de las Artes Mexico – México

Luciano Vinhos Simões – Universidade Federal Fluminense (UFF) – Brasil

Luiz Carlos (Lu) de Laurentiz – Universidade Federal de Uberlândia (UFU) Brasil

Maria Angélica Melendi – Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) – Brasil

Thiago Henrique de Souza Honório – Fundação Armando Alvares Penteado (FAAP) – Brasil

Patrícia Franca-Huchet – Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) – Brasil

Contato

Estado da Arte – revista de artes visuais

ISSN 2675-4576

revistaestadodaarte20@gmail.com

tel + 55 (34) 3239 4424 IARTE

Avenida João Naves de Ávila, 2121 – Campus Santa Mônica, Bloco 5M, Laboratórios do IARTE – 38408-100 – Uberlândia, MG – Brasil

Todos os trabalhos são de responsabilidade das pessoas autoras, inclusive a revisão de português, não cabendo qualquer responsabilidade legal sobre seu conteúdo à Revista Estado da Arte, à Edufu ou ao Portal de Periódicos.