

Expediente V6 N2 jul – dez, 2025

Organização do dossiê v6. n.2

Nikoleta Kerinska – Université Polytechnique Hauts-de-France (LARSH - Département DeScripto) Valenciennes, França

Comitê Editorial

Ana Helena da Silva Delfino Duarte – IARTE, Universidade Federal de Uberlândia
Marco Antônio Pasqualini de Andrade – IARTE, Universidade Federal de Uberlândia
Priscila Arantes Rampin – IARTE, Universidade Federal de Uberlândia

Pareceristas *ad-hoc* da edição V6 N2 jul-dez 2025

Adriano Toledo Paiva, Ana Luisa Carmona Ribeiro, André Rigatti, Andressa Rezende Boel, Assíria Leite Coelho, Beatriz Rauscher, Bruno Póvoa, Camila Tiago, Douglas Firmino da Silva, Eduardo Montelli Lacerda, Fábio Fonseca, Gilvânia Pontes, Havane Maria Bezerra de Melo Mariza Barbosa de Oliveira, Patrícia Andrea Soto Osses, Patrícia Pereira Borges, Paulo Eduardo Santos de Faria, Pritama Morgado Brussolo. Ronaldo Macedo Brandão Sidiney Peterson Ferreira de Lima, Tajla Caroline Castelar Vale Medeiros, Tamiris Vaz

Imagem da Capa

Baseada em trabalho artístico de Nikoleta Kerinska.

Reitor

Carlos Henrique de Carvalho

Diretor

Jarbas Siqueira Ramos

Coordenação de curso

Tatiana Sampaio Ferraz

Coordenação de área

Rodrigo Freitas Rodrigues

Conselho Editorial Consultivo

Adriana Sanajotti Nakamuta – Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) – Brasil
Ana Paula Cohen – Curadora independente – Brasil
Ana Rita de Almeida Araújo Francisco Ferreira – Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa (CFUL) – Portugal
Bernard Guelton - Université de Paris, Pantheon Sorbonne – França
Elaine Tedesco – Universidade do Rio Grande do Sul (UFRGS) – Brasil
José Cláudio Alves de Oliveira – Universidade Federal da Bahia (UFBA) - Brasil
Jorge Torres González – Universidad Industrial de Santander (UIS) – Colômbia

Juan Iván González de León – Centro Nacional de las Artes Mexico – México
Luciano Vinhosa Simões – Universidade Federal Fluminense (UFF) – Brasil
Luiz Carlos (Lu) de Laurentiz – Universidade Federal de Uberlândia (UFU) Brasil
Maria Angélica Melendi – Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) – Brasil
Thiago Henrique de Souza Honório – Fundação Armando Alvares Penteado (FAAP) – Brasil
Patrícia Franca-Huchet – Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) – Brasil

Conselho Editorial - UFU

Fábio Fonseca
Nikoleta Tzvetanova Kerinska
Paulo Mattos Angerami
Rodrigo Freitas Rodrigues
Tatiana Sampaio Ferraz

Projeto gráfico e diagramação da versão final

Paulo Mattos Angerami

Contato

Estado da Arte – revista de artes visuais
ISSN 2675-4576

revistaestadodaarte20@gmail.com

tel + 55 (34) 3239 4424 IARTE

Avenida João Naves de Ávila, 2121 – Campus Santa Mônica, Bloco 5M, Laboratórios do IARTE
– 38408-100 – Uberlândia, MG – Brasil