

## **Expediente – V5 N2 jul – dez 2024**

### **Editores v5. n.2**

Ana Helena da Silva Delfino Duarte - IARTE -Universidade Federal de Uberlândia  
Marco Antônio Pasqualini de Andrade - IARTE - Universidade Federal de Uberlândia  
Priscila Arantes Rampin - IARTE - Universidade Federal de Uberlândia

### **Organizadores convidados do dossiê v5. n.2**

Ítala Isis de Araújo (Escola de Belas Artes, UFRJ)  
Jorge Vasconcellos (UFF)

### **Pareceristas ad-hoc na edição V5 N2 jul-dez 2024**

Fábio Fonseca – UFU  
Flávia Naves – UNIRIO  
Havane Melo – UFOB  
Nikoleta Kerinska – UFU  
Patrícia Andrea Souto Osses – UFU  
Sarah Marques Duarte - UFBA  
Tatiana Ferraz - UFU  
Vinícius Souza de Azevedo – USP

### **Imagem da Capa:**

Wellington Dias

### **Reitor:**

Valder Steffen Júnior

### **Diretor:**

Jarbas Siqueira Ramos

### **Coordenação de curso:**

Roberta Maira de Melo

### **Coordenação de área:**

Gastão da Cunha Frota

### **Comitê Editorial:**

Ana Helena da Silva Delfino Duarte - IARTE -Universidade Federal de Uberlândia  
Marco Antônio Pasqualini de Andrade - IARTE - Universidade Federal de Uberlândia  
Priscila Arantes Rampin - IARTE - Universidade Federal de Uberlândia

### **Conselho Editorial Consultivo**

Adriana Sanajotti Nakamuta - Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional ( IPHAN)  
Brasil

Ana Paula Cohen - Curadora independente – Brasil  
Ana Rita de Almeida Araújo Francisco Ferreira - Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa (CFUL) – Portugal  
Bernard Guelton - Université de Paris – Pantheon Sorbonne – França  
Elaine Tedesco – Universidade do Rio Grande do Sul (UFRGS) – Brasil  
José Cláudio Alves de Oliveira - Universidade Federal da Bahia (UFBA) - Brasil  
Jorge Torres González - Universidad Industrial de Santander (UIS) – Colômbia  
Juan Iván González de León – Centro Nacional de las Artes Mexico – México  
Luciano Vinhosa Simões - Universidade Federal Fluminense – (UFF) - Brasil  
Luiz Carlos (Lu) de Laurentiz - Universidade Federal de Uberlândia - (UFU) Brasil  
Maria Angélica Melendi - – Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) – Brasil  
Thiago Henrique de Souza Honório – Fundação Armando Alvares Penteado (FAAP) – Brasil  
Patrícia Franca-Huchet – Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) – Brasil

**Conselho Editorial - UFU**

Fábio Fonseca  
Nikoleta Tzvetanova Kerinska  
Paulo Mattos Angerami  
Rodrigo Freitas Rodrigues  
Tatiana Ferraz

**Projeto gráfico e diagramação da versão final - UFU**

Paulo Mattos Angerami - IARTE - Universidade Federal de Uberlândia

**Contato:**

[revistaestadodaarte20@gmail.com](mailto:revistaestadodaarte20@gmail.com)

tel + 55 (34) 3239 4424 IARTE

Avenida João Naves de Ávila, 2121 – Campus Santa Mônica – Bloco 5M – Laboratórios do IARTE - 38408-100 – Uberlândia, MG - Brasil