

Derechos humanos y diversidad étnico-racial en la Amazonía: el papel extensionista del NEABI-Óbidos en la educación básica

Direitos humanos e diversidade étnico-racial na Amazônia: o papel extensionista do NEABI-Óbidos na educação básica

Human rights and ethnic-racial diversity in the Amazon: the extension role of NEABI-Óbidos in basic education

Azenklever dos Santos¹
Mara Betanha de Andrade Leones²

RESUMEN

Este relato de experiencia presenta las acciones del Núcleo de Estudios Afrobrasileños e Indígenas (Neabi) del Instituto Federal de Pará (IFPA) – Campus Óbidos, entre 2021 y 2023, orientadas a la promoción de los derechos humanos y de la diversidad étnico-racial en la educación básica. Frente al borramiento histórico de las comunidades quilombolas y a la narrativa oficial de la ciudad amazónica de Óbidos (PA), centrada en la herencia colonial portuguesa, el NEABI desarrolló actividades como ruedas de conversación, talleres pedagógicos, conferencias y visitas a comunidades tradicionales. La articulación con la Arqmob fortaleció el diálogo entre saberes académicos y ancestrales, promoviendo prácticas pedagógicas inclusivas y reflexiones críticas sobre el racismo estructural. Los resultados evidencian avances en la valorización de las identidades quilombolas, en el protagonismo estudiantil y en el fortalecimiento de los vínculos entre el IFPA y las comunidades. Se concluye que experiencias como esta, ancladas en los principios de los derechos humanos, son fundamentales para romper silenciamientos históricos y construir una educación democrática, antirracista y comprometida con la justicia social.

Palabras clave: Educación antirracista. Derechos humanos. Diversidad étnico-racial.

RESUMO

Este relato de experiência apresenta as ações do Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros e Indígenas (Neabi) do Instituto Federal do Pará (IFPA) – Campus Óbidos, entre 2021 e 2023, voltadas à promoção dos direitos humanos e da diversidade étnico-racial na educação básica. Frente ao apagamento histórico das comunidades quilombolas e à narrativa oficial da cidade amazônica de Óbidos (PA), centrada na herança colonial portuguesa, o NEABI desenvolveu atividades como rodas de conversa, oficinas pedagógicas, palestras e visitas a comunidades tradicionais. A articulação com a Arqmob fortaleceu o diálogo entre saberes acadêmicos e ancestrais, promovendo práticas pedagógicas inclusivas e reflexões críticas sobre o racismo

¹ Magíster en Relaciones Etnicorraciales en el Centro Federal de Educación Tecnológica Celso Suckow da Fonseca, Río de Janeiro, Brasil; profesor en el Instituto Federal de Pará, Brasil / Mestrando em Relações Etnicorraciais no Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca, Rio de Janeiro, Brasil; professor no Instituto Federal do Pará, Brasil / Master's student in Ethnic-Racial Relations, Celso Suckow da Fonseca Federal Center for Technological Education, State of Rio de Janeiro, Brazil; professor at the Federal Institute of Pará, State of Pará, Brazil (azen.santos.oficial@gmail.com).

² Magíster en Educación Inclusiva en el Instituto Federal de Amazonas, Brasil; profesora en el Instituto Federal de Pará, Brasil / Mestranda em Educação Inclusiva no Instituto Federal do Amazonas, Brasil; professora no Instituto Federal do Pará, Brasil / Master's student in Inclusive Education, Federal Institute of Amazonas, State of Amazonas, Brazil; professor at the Federal Institute of Pará, State of Pará, Brazil (mara.leones@ifpa.edu.br).

estrutural. Os resultados evidenciam avanços na valorização das identidades quilombolas, no protagonismo estudantil e no fortalecimento dos vínculos entre o IFPA e as comunidades. Conclui-se que experiências como essa, ancoradas nos princípios dos direitos humanos, são fundamentais para romper silenciamentos históricos e construir uma educação democrática, antirracista e comprometida com a justiça social.

Palavras-chave: Educação antirracista. Direitos humanos. Diversidade étnico-racial.

ABSTRACT

This experience report presents the actions of the Center for Afro-Brazilian and Indigenous Studies (Neabi) at the Federal Institute of Pará (IFPA) – Óbidos Campus, carried out between 2021 and 2023, aimed at promoting human rights and ethnic-racial diversity in basic education. In response to the historical erasure of quilombola communities and the official narrative of the Amazonian city of Óbidos (Pará – PA), which centers on Portuguese colonial heritage, NEABI developed activities such as dialogue circles, educational workshops, lectures, and visits to traditional communities. The articulation with Arqmob strengthened the dialogue between academic and ancestral knowledge, promoting inclusive pedagogical practices and critical reflections on structural racism. The results show progress in the appreciation of quilombola identities, student agency, and the strengthening of ties between IFPA and traditional communities. It is concluded that extensionist experiences like this, grounded in the principles of human rights, are essential for break historical silences and build a democratic, anti-racist, and socially just education.

Keywords: Anti-racist education. Human rights. Ethnic-racial diversity.

RESUMEN

Este relato de experiencia presenta las acciones del Núcleo de Estudios Afro-Brasileños e Indígenas (Neabi) del Instituto Federal de Pará – Campus Óbidos, realizadas entre 2021 y 2023, orientadas a la promoción de los derechos humanos y la diversidad étnico-racial en la educación básica. Frente al borrado histórico de las comunidades quilombolas y a la narrativa oficial de la ciudad amazónica de Óbidos (PA), centrada en la herencia colonial portuguesa, el Neabi llevó a cabo actividades tales como círculos de diálogo, talleres pedagógicos, conferencias y visitas a comunidades tradicionales. La articulación con Arqmob fortaleció el diálogo entre los saberes académicos y ancestrales, promoviendo prácticas pedagógicas inclusivas y reflexiones críticas sobre el racismo estructural. Los resultados evidencian avances en la valorización de las identidades quilombolas, en el protagonismo estudiantil y en el fortalecimiento de los vínculos entre el IFPA y las comunidades tradicionales. Se concluye que experiencias como esta, basadas en los principios de los derechos humanos, son fundamentales para romper silencios históricos y construir una educación democrática, antirracista y socialmente comprometida.

Palabras clave: Educación antirracista. Derechos humanos. Diversidad étnico-racial.

INTRODUCCIÓN

Este relato de experiencia es fruto del trabajo colectivo de docentes del Instituto Federal de Pará – Campus Óbidos (IFPA-Óbidos), comprometidos/as con una educación pública de calidad, crítica y fundamentada en los principios de los derechos humanos. Los/as autores/as comparten vivencias docentes en diferentes contextos educativos y actúan junto al Núcleo de Estudios Afrobrasileños e Indígenas (Neabi), desarrollando prácticas pedagógicas orientadas a la promoción de la equidad étnico-racial y al fortalecimiento de los lazos con las comunidades quilombolas de la región. Las motivaciones que orientan este trabajo convergen en la construcción de un espacio educacional de escucha activa, acogida y valorización de los saberes tradicionales.

Localizado en la región Oeste de Pará, el IFPA-Óbidos es parte integrante de la estrategia de interiorización de la educación pública federal en Brasil. Inaugurado en 2011, durante la tercera fase de expansión de la Red Federal de Educación Profesional, Científica y Tecnológica, el campus se encuentra en una microrregión históricamente marcada por desigualdades sociales y por la presencia significativa de poblaciones tradicionales, especialmente comunidades quilombolas. No obstante, al conocer esa realidad, constatamos que la creación de la unidad, a pesar de estratégica, no contempló, inicialmente, políticas específicas orientadas a la valorización de las identidades culturales y de los saberes locales de esas comunidades amazónicas.

Desde que asumimos nuestras funciones docentes en el campus, hemos acompañado el proceso de ampliación de la oferta de cursos técnicos y superiores, orientado por audiencias públicas y diálogos con los sectores productivos locales, con el objetivo de atender las demandas regionales. Actualmente, el IFPA-Óbidos ofrece cursos técnicos en Agroecología, Silvicultura, Informática y Medio Ambiente, además de un curso superior de Tecnología en Análisis y Desarrollo de Sistemas. A pesar de su relevancia en la región como institución de enseñanza, identificamos que el campus aún enfrenta el desafío de construir un Proyecto Pedagógico que dialogue efectivamente con las especificidades culturales, educativas y sociales de las comunidades quilombolas, que, según datos presentados por Sena y Bellinger (2023), en publicación del Centro de Estudios e Investigaciones sobre Desigualdades y Relaciones Sociales – CPI-SP – en colaboración con Arqmob, suman 19 comunidades en el municipio de Óbidos. Esta constatación nos orientó a desarrollar acciones que buscan integrar saberes tradicionales, promover la valorización de las identidades quilombolas y construir prácticas pedagógicas inclusivas y transformadoras.

La ciudad de Óbidos, localizada en la región del Bajo Amazonas, en el estado de Pará (PA), es reconocida por su arquitectura colonial e influencia lusitana, frecuentemente referida como “la más portuguesa de las ciudades del Estado de Pará” (Alcaldía de Óbidos, 2023). Esta caracterización está anclada en la narrativa oficial que exalta la colonización portuguesa como elemento central en la formación histórica y cultural del municipio. No obstante, esta visión eurocéntrica oculta y marginaliza las contribuciones de otros grupos étnico-raciales, como las comunidades quilombolas, ribereñas e indígenas, que tuvieron un papel fundamental en la construcción histórica, social y cultural de la región. Este silenciamiento sistemático refleja una narrativa marcada por la blancura, que invisibiliza memorias e identidades no blancas en la historia local.

La blancura, en el núcleo de las relaciones raciales, opera como una fuerza silenciosa, manteniendo intactas las estructuras de poder que sustentan la desigualdad. Cida Bento (2022) describe este fenómeno como el pacto narcisista de la blancura, un acuerdo implícito entre personas blancas para preservar sus privilegios. Este pacto implica la negación del racismo y la normalización de prácticas que perpetúan la supremacía blanca y, consecuentemente, un ciclo continuo de exclusión y opresión.

Es urgente romper el silencio, reflexionar y debatir sobre esta herencia marcada por la expropiación, la violencia y la brutalidad para no condonar a la sociedad a repetir indefinidamente actos inhumanos similares. Se trata de la herencia inscrita en la subjetividad del colectivo, pero que no se reconoce públicamente. El heredero blanco se identifica con otros herederos blancos y se beneficia de esta herencia, ya sea concreta o simbólicamente; en contrapartida, tiene que servir a su grupo, protegerlo y fortalecerlo. Este es el pacto, el acuerdo tácito, el contrato subjetivo no verbalizado (Bento, 2022, p. 24-25).

En 2021, observamos que el Neabi del IFPA-Óbidos, relacionado con el Departamento de Extensión, estaba inactivo en sus actividades de extensión. Esta situación estaba culminando en la ausencia de un diálogo efectivo entre la comunidad académica y la población local, además de desconsiderar la rica historia y la significativa presencia de alumnos/as oriundos/as de comunidades quilombolas, que constituyen la diversidad étnica del campus. Ante esta constatación, se hizo evidente la necesidad de desarrollar proyectos y acciones de extensión que valorasen la presencia de esta población y sus saberes ancestrales, promoviendo, así, un diálogo enriquecedor entre los conocimientos científicos y empíricos.

Constatamos que el Plan de Desarrollo Institucional (PDI 2019-2023) del campus abordaba mínimamente las realidades sociales y culturales de las comunidades quilombolas.

Por lo tanto, buscamos comprender las demandas de estos grupos mediante la reactivación del Neabi. En este contexto, en colaboración con Arqmob y el Neabi, iniciamos un ciclo de visitas a estas comunidades. Estas interacciones posibilitaron la recopilación de narrativas y vivencias de los/as habitantes, ampliando nuestra comprensión acerca de los desafíos enfrentados por estas poblaciones y fortaleciendo nuestro compromiso con la promoción de una educación antirracista. Creemos que la integración entre la academia y las comunidades locales se vuelve esencial para la construcción de un ambiente educativo más inclusivo y representativo.

A partir de este esfuerzo, el Neabi del campus Óbidos se consolidó como un espacio de resistencia y promoción de la diversidad étnico-racial. Su reestructuración involucró la participación activa de docentes, discentes y técnicos-administrativos/as comprometidos/as con la educación orientada a las relaciones étnico-raciales, así como con la implementación de las Leyes 10.639/2003 y 11.645/2008. Estas legislaciones obligan a la enseñanza de la historia y cultura afrobrasileña, africana e indígena en las escuelas brasileñas, además de reflejar la necesidad de una formación educacional que valore y reconozca la pluralidad cultural del país (Brasil, 2003; 2008). Por lo tanto, la actuación del Neabi se alinea a un proyecto más amplio de justicia social y equidad educacional, promoviendo una reflexión crítica sobre las identidades y las historias que componen el tejido social brasileño.

Las acciones extensionistas desarrolladas por el Neabi-Óbidos se construyeron dialógica y colaborativamente, con la participación activa de nuestros/as alumnos/as quilombolas y sus comunidades. Entre estas acciones, se destacan palestras, círculos de lectura, talleres pedagógicos, ruedas de conversación y la creación, aún en fase de ejecución, del Observatorio de Datos Sociales y Lingüísticos: Raza, Género y Diversidad Sexual, una iniciativa pionera que visa mapear el perfil social y étnico-racial de los/as estudiantes del campus. Estas iniciativas tuvieron como objetivo principal tensionar los discursos hegemónicos y promover la valorización de las identidades culturales y sociales históricamente marginalizadas en la región.

De esta forma, partimos del presupuesto de que la educación desempeña un papel fundamental en la promoción de los derechos humanos, pues es por medio de ella que los individuos desarrollan la conciencia crítica necesaria para reconocer y combatir injusticias sociales. Como afirma Freire (1982, p. 45): “la educación es un acto de amor, por eso, un acto de coraje”. Esta perspectiva resalta la importancia de prácticas educativas que fomenten la emancipación y la dignidad humana, alineándose a los principios fundamentales de los derechos humanos.

La integración entre el Neabi-Óbidos y la Arqmob fortaleció el vínculo entre el campus y las comunidades quilombolas, creando un espacio de escucha activa y construcción colectiva de saberes que no estaban en el “suelo” del campus. Este proceso permitió que las narrativas de las comunidades tradicionales fuesen incluidas en las prácticas pedagógicas y en los eventos culturales promovidos por la institución. Como resultado, se observó un aumento en la participación de los/as estudiantes quilombolas en actividades académicas y culturales, así como el fortalecimiento del sentimiento de pertenencia e identidad de estos/as jóvenes.

Por lo tanto, este relato de experiencia buscará evidenciar cómo las acciones extensionistas del Neabi-Óbidos han contribuido a la construcción de una educación antirracista y de valorización de las diversidades en el contexto de la educación básica en la Amazonía Paraense. Mediante la articulación con las comunidades quilombolas y el desarrollo de prácticas pedagógicas inclusivas, fue posible tensionar los discursos eurocéntricos y promover una educación que respete y valore las identidades plurales presentes en la región.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

La experiencia extensionista desarrollada por el Neabi del IFPA-Óbidos surgió en un contexto marcado por la invisibilización histórica de las comunidades quilombolas en la región del Bajo Amazonas. Durante nuestro trabajo en el campus, constatamos que una parte significativa de los/as estudiantes provenía de estas comunidades tradicionales, enfrentando desafíos educativos derivados del borramiento de sus identidades culturales. Muchos/as de estos/as jóvenes, hijos/as de pescadores/as, agricultores/as y extractivistas, vivían en territorios quilombolas cuya historia rara vez era reconocida en los espacios escolares, lo que los/as llevaba, muchas veces, a avergonzarse de identificarse como quilombolas.

La necesidad de promover una educación inclusiva, que valore las identidades quilombolas y amazónicas, se reveló fundamental para el enfrentamiento del racismo estructural³ y para la formación de ciudadanos/as críticos/as y conscientes de las desigualdades sociales. Como argumenta Nilma Lino Gomes:

³ El racismo estructural se refiere a la forma en que el racismo está arraigado en las estructuras sociales, políticas y económicas de una sociedad, funcionando como un sistema que perpetúa la desigualdad racial. Esta perspectiva comprende el racismo no solamente por medio de actitudes individuales o prácticas aisladas, sino como una característica intrínseca de las instituciones y de las relaciones sociales. Silvio Luiz de Almeida, en su libro Racismo Estructural, argumenta que “el racismo es siempre estructural, o sea, [...] es un elemento que integra la organización económica y política de la sociedad” (Almeida, 2019, p. 15).

asumir la diversidad cultural significa mucho más que un elogio a las diferencias. Representa no solamente hacer una reflexión más densa sobre las particularidades de los grupos sociales sino, también, implementar políticas públicas, alterar relaciones de poder, redefinir elecciones, tomar nuevos rumbos y cuestionar nuestra visión de democracia (Gomes, 2003, p. 75).

Para responder a esa demanda, el Neabi-Óbidos estructuró un conjunto de acciones extensionistas volcadas a la promoción de la educación antirracista y a la valorización de la diversidad étnico-racial. Los proyectos fueron direccionados principalmente a estudiantes de la enseñanza media integrada y de la subsiguiente, con edades entre 15 y 22 años, oriundos/as de comunidades quilombolas, ribereñas y urbanas. Muchos/as de estos/as jóvenes eran pioneros/as en sus familias en el acceso a una institución federal de enseñanza, enfrentando desafíos específicos relacionados con la permanencia y con el desempeño académico.

Las acciones iniciales del núcleo incluyeron charlas y mesas redondas dirigidas por líderes quilombolas y representantes de Arqmob. Estos encuentros promovieron el diálogo entre los/las estudiantes y los líderes comunitarios, revelando cómo el silenciamiento histórico de las comunidades contribuía a la inseguridad identitaria de los/las estudiantes quilombolas, que frecuentemente evitaban reconocer sus orígenes.

Con base en las escuchas realizadas, se planificaron talleres pedagógicos interdisciplinarios que abordaron temas como historia y cultura afrobrasileña, resistencia quilombola y luchas sociales protagonizadas por comunidades negras en la Amazonía. Estos talleres incluyeron actividades prácticas, como la confección de paneles culturales, performances artísticas inspiradas en narrativas quilombolas y el uso de recursos audiovisuales, como documentales y cortometrajes sobre la historia negra en la región. Los sábados lectivos, estas iniciativas se consolidaron como momentos de compromiso colectivo.

Entre las actividades de mayor impacto, se destacó la visita pedagógica a una de las mayores comunidades quilombolas de la región: Arapucu. Esta experiencia permitió que los/las estudiantes conocieran el cotidiano de las comunidades, participaran de vivencias culturales y escucharan relatos sobre historias de resistencia y lucha por la tierra. La visita posibilitó una comprensión más profunda de la relación entre territorio, identidad y educación, promoviendo la valorización de los saberes tradicionales y desmitificando prejuicios.

Otro hito importante fue la organización de la IV Semana de Ciencia, Tecnología y Cultura del campus, que, por primera vez, dio realce a las expresiones artísticas y culturales afrobrasileñas y amazónicas. El evento contó con presentaciones de grupos culturales, una

exposición fotográfica titulada “una sonrisa negra, un abrazo negro” y una gincana cultural, involucrando a los/las estudiantes de la investigación por medio de la valorización de la técnica y tecnología de las comunidades quilombolas locales.

Los resultados de estas acciones fueron significativos. Se observó un aumento de la identificación de los/las estudiantes con sus orígenes, reflejado en una mayor autoestima y compromiso académico. En este escenario, muchos/as de ellos/as comenzaron a reconocerse públicamente como quilombolas, fortaleciendo los lazos institucionales del campus con la Arqmob y con los liderazgos comunitarios. Además, estas iniciativas movilizaron a docentes y servidores/as técnico-administrativos/as, promoviendo cambios positivos en la cultura institucional del campus.

La experiencia del Neabi-Óbidos demuestra que una educación que valora las identidades y los saberes tradicionales transforma significativamente cómo los/las estudiantes se perciben y se posicionan en el mundo. Al promover el protagonismo estudiantil y la valorización de la historia local, estas prácticas pedagógicas contribuyen a la construcción de una sociedad más justa y equitativa. Conforme a Santos y Meneses (2014), valorizar los saberes locales es fundamental para la sostenibilidad, pues ellos están en simbiosis con la naturaleza.

Metodológicamente, este relato de experiencia, de carácter descriptivo, se basó en nuestras vivencias y prácticas docentes en el IFPA-Óbidos, así como en las actividades del Neabi, entre 2021 y 2023. A partir de registros memorialísticos, como diarios de campo, sistematizamos las acciones realizadas, discutiéndolas a la luz de reflexiones teóricas sobre educación étnico-racial, blanquitud y derechos humanos, articuladas para el fortalecimiento de una educación inclusiva y antirracista.

DESAFÍOS Y ESTRATEGIAS EN EL DESARROLLO DE LAS ACCIONES DEL NEABI-ÓBIDOS

El desarrollo de las acciones extensionistas promovidas por el Neabi, del IFPA-Óbidos, enfrentó una serie de desafíos que exigieron adaptaciones y estrategias innovadoras para asegurar la continuidad y el impacto de las iniciativas. Desde el inicio, identificamos resistencias tanto internas como externas, que dificultaron la implementación de las actividades planeadas. En el ámbito interno, la propuesta de promover una educación antirracista encontró resistencia entre algunos/algunas docentes y servidores/as, marcada por el desconocimiento o desinterés con relación a las temáticas de educación en derechos

humanos y diversidad. Estas resistencias se manifestaron por medio de discursos que minimizaban la relevancia de las cuestiones raciales en el contexto regional, así como por la ausencia de compromiso activo en las acciones del Neabi.

Para superar estas barreras, priorizamos estrategias basadas en el diálogo y en la sensibilización del cuerpo docente y técnico-administrativo. Organizamos talleres pedagógicos dirigidos exclusivamente a los/las servidores/as del campus, en los cuales la legislación educacional relacionada con las relaciones étnico-raciales y derechos humanos fue discutida, así como compartidas experiencias exitosas de otras instituciones que desarrollaron proyectos semejantes. Este abordaje se comprobó eficaz para deconstruir prejuicios y fomentar una postura más abierta y comprometida entre los/las docentes. Como resultado, algunos/algunas profesores/as comenzaron a incorporar contenidos relacionados con las historias y culturas afrobrasileñas e indígenas en sus prácticas pedagógicas, ampliando el alcance y la relevancia de las acciones del Neabi.

Otro desafío significativo fue la ubicación geográfica del Campus Óbidos, situado a aproximadamente 1.100 kilómetros de la capital del estado, Belém, y con acceso limitado por vías terrestres (IBGE, 2024). De este modo, la dependencia del transporte fluvial impacta directamente la logística de organización y ejecución de las actividades extensionistas, dificultando, por ejemplo, la participación de investigadores/as, artistas y ponentes externos especializados/as en educación antirracista y derechos humanos. Además, las visitas a las comunidades quilombolas exigían una planificación detallada, pues implicaban largos desplazamientos por vías fluviales y carreteras en condiciones precarias. Este escenario se vio agravado por el contexto de reanudación gradual de la convivencia social post-pandemia de Covid-19, que demandaba cuidados adicionales.

Ante estas limitaciones, adoptamos estrategias que optimizaron recursos y garantizaron el alcance de las actividades. Utilizamos plataformas virtuales para promover charlas y encuentros con especialistas, permitiendo la participación remota de invitados/as que no podían comparecer físicamente. Esta iniciativa amplió el alcance del proyecto, proporcionando a los/as estudiantes la oportunidad de interactuar con intelectuales y militantes que contribuyeron a la comprensión del racismo estructural y de la educación antirracista. Paralelamente, organizamos eventos presenciales alineados con las celebraciones culturales locales, como las festividades juninas y las conmemoraciones quilombolas, fortaleciendo los lazos entre el campus y las comunidades tradicionales.

Finalmente, la articulación con Arqmob desempeñó un papel crucial en la superación de barreras culturales e institucionales que dificultaban el reconocimiento de las historias y

los saberes de las comunidades quilombolas. La presencia activa de líderes quilombolas en las actividades académicas posibilitó la sensibilización de estudiantes y servidores/as en cuanto a la importancia de integrar estos saberes al currículo escolar. Esta colaboración consolidó el Neabi-Óbidos como un espacio de resistencia y valorización de las identidades quilombola y amazónica, reafirmando su compromiso con la promoción de la educación en derechos humanos y diversidad.

Así, las estrategias adoptadas no solo enfrentaron los desafíos operacionales, sino que también reforzaron el papel del Neabi como catalizador de cambios institucionales y sociales, contribuyendo a una educación inclusiva, equitativa y transformadora.

RESULTADOS Y IMPACTOS

A pesar de los desafíos enfrentados, los proyectos y las acciones extensionistas desarrolladas por el Neabi-Óbidos provocaron transformaciones significativas en la vida académica y personal de los/as estudiantes involucrados/as. El impacto de estas iniciativas fue evidente no solo en cómo los/as alumnos/as pasaron a percibirse, sino también en la dinámica del campus y en el fortalecimiento de los lazos con las comunidades quilombolas. Las actividades promovieron el reconocimiento y la valorización de las historias y de los saberes tradicionales, consolidando una educación más inclusiva y humana.

Un momento emblemático fue el proyecto “Narrativas quilombolas: historias de resistencia e identidad”, realizado en el auditorio del campus. Durante la actividad, Camila⁴, estudiante quilombola, se emocionó al relatar con la voz entrecortada que, por mucho tiempo, sintió vergüenza de su origen: “yo pensaba que eso era motivo de vergüenza”. Después de participar en los talleres y rodas de conversación promovidos por el Neabi, ella resignificó su identidad y comenzó a presentarse orgullosamente como quilombola. Este proceso fue fundamental para que Camila desarrollara autoestima y protagonismo académico, convirtiéndose en una defensora activa de los derechos quilombolas en el campus.

Además, otro episodio destacable ocurrió durante una visita pedagógica a la comunidad Arapucu. En diálogo con una anciana local, los/las estudiantes escucharon sobre la lucha histórica de los/las quilombolas por la preservación de sus tierras y tradiciones culturales. João, uno de los participantes, se emocionó al descubrir que su familia formaba parte de esa historia: “Yo nunca imaginé que mi familia formara parte de esta historia tan

⁴ Los nombres de los/las estudiantes mencionados/as son ficticios, utilizados con el objetivo de preservar la identidad de ellos/as, conforme a los preceptos éticos en investigaciones educacionales.

importante”. Esta revelación transformó su perspectiva, llevándolo a profundizar sus estudios y a desarrollar un proyecto académico sobre la resistencia quilombola en la formación de las comunidades del Bajo Amazonas.

Aún, las acciones extensionistas impactaron la interacción entre los/las estudiantes. En este sentido, alumnos/as que desconocían la riqueza de las comunidades quilombolas comenzaron a respetar y valorar sus historias, como ejemplo, durante la IV Semana de Ciencia, Tecnología y Cultura, en la que presentaciones culturales, como danzas de grupos tradicionales de jongo y representaciones de grupos teatrales fueron recibidas con entusiasmo. En este escenario, una estudiante de 1º año comentó: “yo no sabía que nuestra cultura era tan rica y bonita”, haciendo eco del sentimiento de muchos/as compañeros/as.

Además, esta transformación fue perceptible en el comportamiento de los/las estudiantes quilombolas, que se volvieron más participativos/as, confiados/as e involucrados/as en cuestionar contenidos eurocéntricos, además de reivindicar espacios para debatir sus historias y experiencias. Paralelamente, la participación del cuerpo docente sufrió cambios significativos, pues profesores/as que negligían las historias quilombolas en sus prácticas pedagógicas fueron sensibilizados/as por los talleres del Neabi, comenzando a incorporar contenidos que valorizaban estas contribuciones históricas.

Externamente, las visitas pedagógicas fomentaron una aproximación más significativa de los/las estudiantes con sus comunidades. Este movimiento fortaleció la relación entre el IFPA-Óbidos y las comunidades quilombolas, que pasaron a ver a la institución como una aliada en la valorización de sus historias y tradiciones.

Para nosotros/as, educadores/as, esta experiencia extensionista reafirmó que la educación traspasa los límites del contenido programático: ella transforma vidas, rescata memorias y fortalece el sentido de dignidad y pertenencia. Al promover el protagonismo de los/las estudiantes y de las comunidades quilombolas, la educación se consolidó como un poderoso instrumento de transformación social, comprometido con la construcción de una sociedad más justa y plural.

REFLEXIONES CRÍTICAS

Las acciones desarrolladas por el Neabi-Óbidos, centradas en la promoción de una educación antirracista y en la valorización de las identidades quilombolas, se revelan profundamente alineadas con los principios de la educación en derechos humanos.

Insertándose en la perspectiva de una educación emancipadora, conforme defendida por Paulo Freire (1987), tales iniciativas destacan la importancia de una práctica educativa dialógica y liberadora. En el contexto de las comunidades quilombolas del Bajo Amazonas, las prácticas extensionistas promovidas por medio del Neabi-Óbidos se han consolidado como espacios de escucha activa y reconocimiento de las historias marginalizadas, contribuyendo al empoderamiento identitario y la transformación social.

De modo general, las reflexiones de Cida Bento (2022) sobre la “blanquitud” y los mecanismos de privilegios raciales ayudan a comprender las barreras institucionales enfrentadas por el Neabi-Óbidos. La autora argumenta que las instituciones educacionales brasileñas han sido estructuradas bajo una perspectiva eurocéntrica, que descalifica y silencia los saberes y vivencias de poblaciones negras e indígenas. Esta realidad es evidente en el contexto del Campus Óbidos, en el cual la narrativa histórica oficial, que promueve el municipio como “la ciudad más portuguesa de Pará” (Prefeitura Municipal de Óbidos, 2023), invisibiliza las contribuciones de las comunidades quilombolas. En este escenario, las acciones del Neabi, al incorporar las narrativas quilombolas a las prácticas pedagógicas, rompen con estas estructuras y desafían los mecanismos que perpetúan el racismo institucional en el ambiente educacional.

En este sentido, Silvio Almeida (2019) refuerza este análisis al demostrar que el racismo estructural no se limita a las relaciones interpersonales, sino que impregna sistemas como el político, el jurídico y el educativo, consolidando modelos sociales que privilegian a determinados grupos raciales en detrimento de otros (Almeida, 2019). En el IFPA-Óbidos, el racismo estructural se manifiesta en el silenciamiento de las historias quilombolas y en la ausencia de prácticas pedagógicas que valoren los saberes de estas comunidades. En este contexto, las acciones del Neabi-Óbidos enfrentan esta lógica al promover actividades que evidencian saberes tradicionales y proporcionan visibilidad a las narrativas marginadas, configurándose como estrategias concretas de enfrentamiento al racismo institucional.

Además, Lia Vainer Schucman contribuye a este debate al destacar que los impactos psicosociales del racismo generan daños identitarios y sentimientos de inferiorización en poblaciones negras (Schucman, 2014). La experiencia de los/las estudiantes quilombolas del IFPA-Óbidos ejemplifica este fenómeno, ya que muchos/as relataron dificultades para afirmar sus identidades debido a la invisibilización de sus historias y a la violencia simbólica sufrida. Por medio de iniciativas como ruedas de conversación, talleres y proyectos (por ejemplo, el “Narrativas Quilombolas”), el Neabi posibilitó que estos/as estudiantes resignificaran sus identidades y reconocieran sus historias como potentes y valiosas. Esta resignificación tuvo

efectos directos en su autoestima, que pasaron a percibirse como sujetos de derechos y protagonistas de sus trayectorias.

En el campo de la educación en derechos humanos, la actuación del Neabi-Óbidos dialoga con las ideas de Boaventura de Sousa Santos (2007), quien defiende la necesidad de una “ecología de los saberes”, en la que los conocimientos tradicionales y populares son valorados junto a los saberes científicos occidentales. El fortalecimiento de los vínculos entre el IFPA y las comunidades quilombolas, promovido por el Neabi, es una expresión concreta de esa ecología, al integrar las vivencias y memorias de las comunidades como componentes esenciales de la formación académica.

Además, las acciones del Neabi reafirman el compromiso con los principios de las Leyes 10.639/03 y 11.645/08, que obligan a la enseñanza de la historia y cultura afrobrasileña e indígena en los currículos escolares de la enseñanza fundamental y media (Brasil, 2003; 2008). Estas legislaciones son instrumentos esenciales para el enfrentamiento del racismo estructural y la valorización de las identidades plurales. La experiencia del Neabi-Óbidos demuestra que, al incorporar estas directrices a las prácticas pedagógicas, es posible promover una educación más equitativa y sensible a la diversidad cultural de la región amazónica.

Se concluye, por lo tanto, que la actuación del Neabi-Óbidos representa una práctica contemporánea y necesaria para la construcción de una educación alineada con los principios de los derechos humanos y de la justicia social. Las experiencias extensionistas desarrolladas evidencian que la educación antirracista, cuando se integra al cotidiano escolar, puede transformar realidades, romper con el silenciamiento histórico y empoderar a los estudiantes para que se reconozcan como agentes de cambio social y protagonistas de sus historias.

CONSIDERACIONES FINALES

La experiencia extensionista proporcionada por las acciones y los proyectos del Neabi-Óbidos destacó la relevancia de la educación antirracista y de la valorización de las diversidades culturales y étnico-raciales como pilares para la construcción de una educación emancipadora y socialmente justa. Esta experiencia reveló que reconocer las identidades quilombolas, integrar saberes ancestrales al currículo y promover la escucha activa son estrategias que fortalecen el sentimiento de pertenencia y empoderan a estudiantes históricamente marginalizados.

Aunque los desafíos enfrentados sean expresivos, quedó evidente que es posible superarlos por medio del diálogo constante, de la movilización colectiva y del compromiso

institucional con la educación en derechos humanos. Una de las lecciones más significativas fue comprender que las resistencias, tanto internas como externas, a las iniciativas del Neabi-Óbidos tienen raíces en la desinformación y en la perpetuación de una visión educacional que silencia las voces negras y quilombolas. Sin embargo, a medida que docentes, servidores/as y estudiantes participaron de prácticas pedagógicas que valorizaron esas historias y contribuciones, el campus se transformó en un espacio más acogedor, diverso y comprometido con la justicia social.

Para educadores/as que deseen implementar prácticas pedagógicas similares, el primer paso es fortalecer los vínculos con las comunidades locales. La escucha activa y el diálogo son fundamentales para comprender las demandas y expectativas de estas poblaciones. Reconocer sus trayectorias y valorizar los saberes tradicionales son elementos esenciales para acciones educativas significativas y respetuosas. Además, la construcción de alianzas con organizaciones comunitarias, como ocurrió con la Arqmob, amplía el impacto de las acciones extensionistas, conectando la educación formal a los saberes tradicionales.

Otro punto central es la formación continua de docentes y funcionarios/as. Los talleres realizados por el Neabi-Óbidos demostraron que el enfrentamiento al racismo institucional exige un proceso permanente de reflexión y capacitación, posibilitando que los/as educadores/as comprendan las dinámicas sociales y culturales que moldean las identidades negras y quilombolas. Por lo tanto, invertir en la sensibilización y en la preparación de la comunidad escolar es indispensable para consolidar una educación que respete y valorice la diversidad.

En términos de desarrollos futuros, la experiencia del Neabi-Óbidos apunta a la necesidad de ampliar las acciones de promoción de la educación antirracista en el Bajo Amazonas. Una propuesta viable sería la implementación de un Proyecto Pedagógico Interdisciplinario que incorpore sistemáticamente los saberes tradicionales quilombolas al currículo, utilizando relatos orales, prácticas culturales e historias locales como instrumentos pedagógicos. Además, la sistematización de las acciones realizadas y la producción de materiales didácticos que contemplen la historia y cultura de las comunidades quilombolas podrían diseminar ese conocimiento para otras escuelas de la región. La elaboración de una “Guía pedagógica para la promoción de la educación antirracista” surge como una posibilidad concreta de apoyo a los/as educadores/as en el abordaje de esta temática en el aula.

Em termos de desenvolvimentos futuros, a experiência do Neabi-Óbidos aponta para a necessidade de ampliar as ações de promoção da educação antirracista na Baixa Amazônia. Uma proposta viável seria a implementação de um Projeto Pedagógico Interdisciplinar que

incorpore sistematicamente os saberes tradicionais quilombolas ao currículo, utilizando relatos orais, práticas culturais e histórias locais como instrumentos pedagógicos. Ademais, a sistematização das ações realizadas e a produção de materiais didáticos que contemplam a história e cultura das comunidades quilombolas poderiam disseminar esse conhecimento para outras escolas da região. A elaboração de um “Guia pedagógico para a promoção da educação antirracista” surge como uma possibilidade concreta de apoio aos/as educadores/as na abordagem desta temática em sala de aula.

REFERENCIAS

- ALMEIDA, S. L. **Racismo estrutural:** feminismos plurais. São Paulo: Jandaíra, 2019.
- BENTO, C. **O pacto da branquitude.** São Paulo: Companhia das Letras, 2022.
- BRASIL. **Lei nº 10.639, de 9 de janeiro de 2003.** Altera a Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, para incluir no currículo oficial da Rede de Ensino a obrigatoriedade da temática “História e Cultura Afro-Brasileira”, e dá outras providências. Brasília, DF, 2003. Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/2003/l10.639.htm. Acesso em: 16 jun. 2025.
- BRASIL. **Lei nº 11.645, de 10 de março de 2008.** Altera a Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, modificada pela Lei nº 10.639, de 9 de janeiro de 2003, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, para incluir no currículo oficial da rede de ensino a obrigatoriedade da temática “História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena”. Brasília, DF, 2008. Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2008/lei/l11645.htm. Acesso em: 16 jun. 2025.
- FREIRE, P. **Educação como prática da liberdade.** Rio de Janeiro: Paz & Terra, 1982.
- FREIRE, P. **Pedagogia do oprimido.** 60. ed. Rio de Janeiro: Paz & Terra, 1987.
- GOMES, N. L. Educação e diversidade étnicocultural. In: RAMOS, M. N.; ADÃO, J. M.; BARROS, G. M. N. (org.). **Diversidade na educação:** reflexões e experiências. Brasília: Secretaria de Educação Média e Tecnológica, 2003. p. 67-76.
- IBGE. INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. IBGE. **Cidades – Pará – Óbidos – Panorama.** Rio de Janeiro: IBGE, 2024. Disponível em: <https://cidades.ibge.gov.br/brasil/pa/obidos/panorama>. Acesso em: 25 mar. 2025.
- PREFEITURA MUNICIPAL DE ÓBIDOS. História: nossa história. **Prefeitura de Óbidos,** 2023. Disponível em: <https://obidos.pa.gov.br/o-municipio/historia/>. Acesso em: 25 mar. 2025.
- SANTOS, B. S. **A gramática do tempo:** para uma nova cultura política. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2007.
- SANTOS, B. S.; MENESSES, M. P. **Epistemologias do Sul.** São Paulo: Cortez, 2014.

SCHUCMAN, L. V. **Entre o encardido, o branco e o branquíssimo:** branquitude, hierarquia e poder na cidade de São Paulo. 2. ed. São Paulo: Annablume, 2014.

SENA, D.; BELLINGER, C. K. I. **Desafios para a titulação das terras quilombolas em Óbidos – Pará.** São Paulo: CPI-SP; ARQMOB, 2023. Disponível em:
https://cpisp.org.br/wp-content/uploads/2023/07/BoletimDesafiosTitulacao_CPISP_Digital.pdf. Acesso em: 15 jul. 2025.

Sometido el 29 de marzo de 2025.

Aprobado el 1 de julio de 2025.