

---

## Apresentação

O conhecimento não se estende do que se julga sabedor até aqueles que se julga não saberem; o conhecimento se constitui nas relações homem-mundo, relações de transformação, e se aperfeiçoa na problematização crítica destas relações.

Paulo Freire

A revista *Em Extensão* destina-se a todos que se interessam pela extensão universitária, entendida como uma rica possibilidade articuladora entre a produção acadêmica e sociedade, em apoio à cidadania e a cultura.

Apresentamos, neste número, a contribuição de autores que encontraram na extensão um lócus privilegiado da produção do conhecimento.

Nesta edição, publicamos 9 artigos e 11 relatos, os quais trazem contribuições em diferentes contextos e apresentam reflexões fundamentadas nas mais diversas áreas do saber, contribuindo para o aprofundamento das questões concernentes à extensão universitária.

Neste sentido, convido a todos para uma leitura diversificada e ao mesmo tempo desafiadora. As ações se realizam em diferentes espaços sociais e o público-alvo tem características diferenciadas e não menos importante que os atores proponentes de tais ações. Tudo isso se torna ainda mais motivador quando evidenciamos que os trabalhos são realizados por voluntários. É a formação do estudante também se concretizando por meio da extensão, dimensão esta que, ao articular o ensino e a pesquisa, faz transcender as competências do futuro profissional, tornando-o mais seguro para exercer as funções, as quais escolheu exercer.

Inicialmente os artigos apresentam temáticas pontuais e relevantes para a edificação sólida de uma educação de qualidade. Discutem preservação do meio ambiente, novas tecnologias de informação, inserem estratégias lúdico-metodológicas na condução das aulas com a intenção de auxiliar a produção do conhecimento em diferentes áreas. Essas ações articuladas a um conteúdo específico são transformadas em ideias que estimulam o aluno a sempre querer aprender mais e isso pode garantir um diferencial na formação de cada estudante.

Seguem, nas palavras dos próprios autores, os resumos dos artigos publicados:

Sociedade e cultura - propôs realizar os mapeamentos culturais para entender como as políticas públicas se efetivam no cotidiano.

Narrativa oral e produção de fantoches - com base na perspectiva da Psicologia Sócio-histórica de Vygotsky, propõe o uso associado de narrativas orais com produção de fantoches como forma de contribuir com a formação de professores e o processo de alfabetização inicial.

Análise psicopedagógica da adesão dos alunos de formação inicial para o trabalho - nos traz

informações que podem subsidiar uma discussão sobre a falta de interesse por parte dos alunos, mesmo que a escola e o Governo estejam empenhados na preparação dos professores, na divulgação e na realização do curso.

Clínica-Escola de Psicologia da UNIT - nos fala sobre a importância da prática extensionista nesses espaços, pois propicia tanto ao estudante como ao orientador a oportunidade de prestar atendimento de forma responsável a uma população de baixa renda.

Outro enfoque abordado nos textos seguintes diz respeito à diversidade:

Famílias indígenas - tratou da possibilidade de manutenção das identidades étnico-culturais das famílias indígenas não aldeadas urbanas no Triângulo Mineiro e Alto Paranaíba.

Acolhimento e orientação de gestantes para a prevenção de doenças mentais em crianças - teve como intenção orientar e conscientizar mulheres e seus acompanhantes sobre os cuidados básicos com o filho e a importância da relação mãe-bebê.

Corpo e idade - enfatizou a importância das manifestações corporais (perceber, agir, sentir, viver) em relação ao significado que acompanha estas vivências e a necessidade de dedicar especial atenção à finalidade e ao sentido de um reconhecimento do corpo como uma unidade, um poder de significação, que deverá desenvolver-se de maneira integrada. Reforça, ainda, os valores da prática regular da atividade física, para os idosos com a função de estimular as funções essenciais orgânicas e psicológicas.

O desporto orientação como prática educativa - foi apresentado como possibilidade coletiva de inclusão e interação com a realidade na construção de novos saberes, na qual os alunos de uma escola pública passaram a ser mais envolvidos, participativos e autônomos nas relações interpessoais.

Enfermagem promovendo educação em saúde no contexto rural - evidencia as diferentes formas de intervenção e apresentam as atividades desenvolvidas com alunos de uma escola rural com a intenção de conscientizá-los sobre a importância de um pensamento reflexivo e crítico quanto à forma de lidar com a nossa saúde.

Na sessão “relatos de experiência” os assuntos foram abordados de forma simples, clara e de fácil compreensão.

O teatro como mecanismo de inclusão - as experiências foram relatadas, inicialmente, partindo das artes, em especial, o teatro como mecanismo de inclusão social de pacientes com doença mental, explorando a técnica do jogo dramático e o uso de máscaras no processo de criação teatral.

Conversas dentro do museu - apresentou o projeto desenvolvido com estudantes de duas escolas públicas do município, teve como objetivo despertar o gosto e o prazer de visitar museus de arte.

Produção de Leite a Pasto - foi outro relato que objetivou demonstrar o impacto desta forma de produção nas propriedades pecuária leiteira do município de Uberaba.

Fazenda Escola - intervenção interessante e educativa, nos trouxe informações a respeito de temas como bovinocultura leiteira e a avicultura por meio de palestras adaptadas aos visitantes

do projeto na 46ª Exposição Agropecuária de Uberlândia.

Aspectos da vida comunitária e da cultura política de um assentamento rural - foi outro significativo relato que evidencia as experiências sociais observadas no decorrer da operação realizada por uma equipe da UFU do Projeto Rondon em Alagoas.

Educação ambiental impactando o ensino fundamental - relatou a experiência decorrente de um projeto de extensão que teve como objetivo principal enfatizar, por meio de práticas conscientes a necessidade da preservação ambiental.

Educação ambiental no controle de *Aedes Aegypti* - teve como intenção inicial promover ações integradas de Educação em Saúde, Educação Ambiental e Vigilância em Saúde junto à comunidade escolar e moradores de Amanhece, como forma de prevenir doenças veiculadas por vetores como a dengue e, assim, melhorar a qualidade de vida dos moradores do município.

AFRID – Atividades Físicas e Recreativas para a Terceira Idade - discorre sobre um projeto que, há mais de 22 anos, atende idosos Uberlândia e região. Estima-se que o AFRID tem conseguido alcançar os objetivos preconizados, melhorando a qualidade de vida, o bem-estar físico, social e emocional das pessoas que dele fazem parte.

Reflexões sobre o pensar e o fazer extensionistas no SUS – foi relatada a experiência vivenciada com discentes, salientando a importância da co-responsabilidade dos profissionais de saúde na consolidação de uma política pública eficaz e adequada às reais necessidades dos seus usuários.

Uma aula diferente de climatologia - com o desejo de auxiliar o aprendizado do tempo e do clima, com aulas teóricas e práticas para os professores e alunos do ensino fundamental e médio da rede pública de Ituiutaba, MG, utilizando-se como ferramenta pedagógica uma Estação Meteorológica de propriedade do 5º DISME/INMET, surge este trabalho interessante e comprometido com a educação de excelência.

Ação extensionista na prática de ensino de língua portuguesa - foi relatada uma experiência que objetivou a realização de minicurso de leitura e produção de texto, especificamente a escrita da redação do vestibular. Essa proposta atendeu a necessidade de estágio dos estudantes do curso de Letras e, ainda serviu como prestação de serviços à comunidade.

Ao findar essa apresentação, agradecemos os autores pelas valiosas contribuições ao volume 9 número 2 da Em Extensão, desejando cada vez mais que a extensão ocupe o seu devido lugar e amplitude no meio acadêmico e na sociedade. Boa leitura!

Profª Dra. Geni de Araújo Costa  
Membro do Conselho Editorial