



SER ARTISTA¹

Luiz Pazzini

Nossa estética será fruto de nossas necessidades enquanto grupo, e no nosso trabalho estará presente a nossa ética, e ela aparece tanto dentro, como fora do grupo (na sociedade).

Se o que se quer é ser artista na raiz do termo, será preciso trabalho. Você se constrói. Como você vive fora do grupo reflete como você vive dentro do grupo. Exterior e interior não estão dicotomizados. Não adianta ler frases lindas, de efeito, e na prática você não as trabalha praticamente dentro do teatro e fora do teatro.

O trabalho do ator é interno/externo. É a dialética da vida, assim também é no teatro.

Não pense que se você é um irresponsável, ou um “bonachão”, “grosseiro” na vida lá fora, não se importando com as atitudes que toma, não irá interferir no seu trabalho dentro do grupo. Levamos para o palco a nossa visão de mundo, o *Zeitgeist* da época, e não é qualquer artista que faz isso. É preciso educação dia e noite, ininterruptamente, o tempo todo questionando, se posicionando, dizendo o que pensa.

Se você quer ser Artista, quem dá nome de artista a você é quem o admira. Basta ver como ficou pejorativa a palavra Artista. Exemplo: uma pessoa age de determinada forma, ou faz um trabalho diferente sem estudo, cria um quadro, e as pessoas dizem: você é um Artista!

Parece hoje em dia que todo mundo é artista. Vejo até dizer na situação econômica e política que vivemos: “É preciso ser artista para viver neste país!”.

Alguém escreve uma poesia e é artista. Pinta uma fachada do Patrimônio Histórico de S. Luís, e é artista. Faz artesanato é artista. Dança reggae muito bem, é um artista. Se solta na pista de dança das discotecas é um artista. Toca violão mais ou menos é um artista. Pinta paredes é um artista, etc, etc..

E o onde está o verdadeiro artista, se todos são artistas?

¹ Este texto compõe o acervo de escritos de Luiz Roberto de Souza (Luiz Pazzini), que nunca foram publicados e que permanecem em sua casa em São Luís-MA sob custódia do Grupo Cena Aberta. Não há menção de datas ou a quem se destina no documento original, que por sua vez se apresenta em formato digitado e sem apresentação de letras cursivas. O texto publicado aqui preserva a sua estrutura original, inclusive grifos e destaques especiais - que possam aparecer - sugeridos pelo autor. Atentando-se apenas à formatação da revista e a revisão textual de acordo com as novas regras ortográficas vigentes em 2021.

Essa visão de arte serve muito bem para os regimes autoritários, populistas, caçador de votos, oligárquicos, onde se precisa do povo para se manter no poder.

Creio que precisamos para um pouco e fazer a reflexão sobre o que é ser artista de verdade, senão, dedicaremos a nossa vida toda se educando, refinando nossa sensibilidade, nosso corpo, nossa voz, nosso intelectual, e sermos chamados juntos com qualquer um de artista.

Se queres ser completo, lute para isso. Se tem boa voz para cantar, você poderá cantar, mas não significa que uma boa voz te tornará artista. Se você quer dançar, por que não faz cursos de dança para ver se você poderá dançar?

Se você quer você mesmo fazer sua maquiagem, deve e poderá fazer, qual é o problema de se refazer uma maquiagem? Uns poderão fazer melhor que outros. Mas você pode!

Se você quer escrever, escreva. Escreva bastante! Mas é preciso ler. Você não poderá escrever bem, mas você escreverá o suficiente para se fazer entender. Não significa que será um escritor, um dramaturgo, mesmo porque para isto, também se exige estudos.

Tudo você poder fazer! É só tentar e não ficar só na admiração de quem tá fazendo, sendo mero expectador, e querendo estar no papel do outro. [...] a este que faz de tudo, o que ele faz para fazer de tudo um pouco?

Creio que para encenar, ser artista é ter atitude!

É ser compromissado com sua construção intelectual, corporal, etc. É ser disciplinado dia e noite. Quando se quer ser artista precisa-se de abdições. Saber abdicar de necessidades desnecessárias é urgente, senão nunca estrará para o rol dos verdadeiros artistas!

Verdadeiros são poucos, porque para Viver e Fazer arte precisa de ATITUDE! Mas não se esqueça da sua história!