



Editorial v. 6 n. 11 jan./jun. 2021

*Fernando Galine**

É com grande satisfação que apresentamos a sexta edição do volume 11 da Revista Primordium, uma publicação que busca fomentar o debate acadêmico e contribuir para a disseminação de conhecimento filosófico e dos estudos clássicos. Nesta edição, reunimos artigos que refletem a pluralidade de pensamentos e abordagens, abrangendo temas que vão desde a ética animal e a filosofia política até a crítica cultural e a análise histórica.

Abrimos esta edição com uma entrevista com a Dra. Sônia T. Felipe, uma das pioneiras no estudo da ética animal no Brasil. Sua trajetória acadêmica e ativista nos convida a refletir sobre as implicações morais, ambientais e sociais do uso de animais na alimentação, na ciência e no entretenimento. A entrevista, conduzida por Laís Oliveira Rios e Gustavo Henrique de Freitas Coelho, nos oferece um panorama rico e detalhado sobre o abolicionismo e o veganismo, temas que ganham cada vez mais relevância em um mundo marcado pela crise climática e pela exploração desenfreada dos recursos naturais.

No campo da filosofia, José Carlos Souza Ferreira nos apresenta uma análise profunda da concepção de "jogo de linguagem" nas *Investigações Filosóficas* de Wittgenstein. O artigo explora a relação entre linguagem, significado e forma de vida, questionando as concepções metafísicas tradicionais e destacando a importância do contexto no uso da linguagem.

Muryel De Zoppa Menezes nos leva de volta à filosofia clássica com uma reflexão sobre o livro VII d'*A República* de Platão. O artigo examina o papel das imagens e dos artefatos na alegoria da caverna, destacando as implicações epistemológicas da manipulação de sombras e objetos no processo de conhecimento.

* Editor da Revista Primordium. Doutorando em Filosofia pela Universidade Federal de Uberlândia (UFU). E-mail: fernandomondigaline@hotmail.com. Lattes: <http://lattes.cnpq.br/1481976123408628>. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9692-7799>.

Caroline Domingues Silva da Costa aborda a política do reconhecimento a partir da obra de Charles Taylor, discutindo como a identidade e o reconhecimento estão intrinsecamente ligados. O artigo propõe uma reflexão sobre a importância de uma política da diferença em sociedades multiculturais, onde o reconhecimento das identidades minoritárias é fundamental para a construção de uma sociedade mais justa e inclusiva.

Carlos Nicodemos nos oferece uma análise conceitual do fascismo a partir dos *Cadernos do Cárcere* de Antonio Gramsci. O artigo explora como o fascismo surgiu como resposta à crise orgânica do pós Primeira Guerra Mundial e como as classes dominantes utilizaram revoluções passivas para manter sua hegemonia diante da ascensão do proletariado.

Eduardo Leite Neto nos apresenta uma reflexão sobre a obra de Giambattista Vico, destacando a relação entre filosofia e filologia na busca por uma nova *Scientia*. O artigo explora como Vico buscou integrar a filologia e a filosofia para desvendar a natureza humana e suas manifestações históricas.

Gabriela Antoniello de Oliveira fecha esta edição com uma análise crítica da sociedade do espetáculo e da indústria cultural, inspirada nas obras de Theodor Adorno, Max Horkheimer e Guy Debord. O artigo questiona como a mercantilização da arte e a alienação das massas contribuem para a perpetuação da barbárie em sociedades modernas.

Por fim, Lucas Schönhofen Longoni nos presenteia com uma resenha sobre o conceito de *Bildung* em Hegel, explorando a ideia de formação cultural e seu papel no desenvolvimento do indivíduo e da sociedade.

Agradecemos aos autores que contribuíram para esta edição, bem como aos leitores que nos acompanham em nossa jornada. Esperamos que os artigos aqui apresentados inspirem novas reflexões e debates, contribuindo para o avanço do pensamento crítico e a construção de um mundo mais justo e consciente.

Boa leitura!

Equipe Editorial Primordium