

Editorial

Este número da Revista OuvirOuver segue sua dinâmica de convidar ou aceitar propostas de pesquisadores para organizarem dossiês que tragam temas relevantes para a discussão na área de artes. Nesta revista o tema é “Espaços Outros: Territórios do Virtual e do Ficcional” enviado pelas pesquisadoras Nikoleta Kerinska e Beatriz Rauscher, ambas professoras da Universidade Federal de Uberlândia.

Esse dossiê partiu de um intercâmbio do projeto de pesquisa “Artes Visuais – Espaces Autres/Espaços Outros” entre a Universidade Federal de Uberlândia com a Universidade de Paris 1 - Panthéon Sorbonne/França. Foram realizados fóruns de discussões, duas exposições e uma conferência contando com a participação de pesquisadores-artistas com interesses voltados para arte-técnica e arte-ficção e suas implicações nas abordagens da noção de espaço.

Esse intercâmbio possibilitou a reunião de um conjunto de textos significativos que abordam diversas discussões sobre o conceito de “espaço” que é amplo, abrangente e multidisciplinar, além de estruturante da criação artística. A interconexão entre propostas que se deslocam do tradicional objeto das Artes Visuais e encontram acolhida na interface com a Música, as Artes Cênicas, o Cinema, a Arquitetura, o Design e a Literatura mostram a potência da experimentação contemporânea. Um retorno do campo das especificidades para o território da narração e da ficção, em espaço tanto físico como virtual, mas em contato com a realidade.

Esperamos mais uma vez que, com esse dossiê, a Revista OuvirOuver venha a contribuir para as artes com reflexões instigantes e inovadoras que cumpram nosso compromisso de divulgar a produção de conhecimento da área.

Líliá Neves Gonçalves (Editora responsável)
Marco Pasqualini Andrade
Ana Maria Pacheco Carneiro