

Arte Vida Presente: partilhando processos artísticos na escola em tempos de ensino remoto.

Prof. Dr. Getúlio Góis de Araújo*
Prof. Dra. Lucielle Farias Arantes*
Prof. Ma. Mara Rúbia de Almeida Colli*
Prof. Ma. Mariza Barbosa de Oliveira*

A Semana de Arte da Eseba é um projeto realizado anualmente pela área de Arte do Colégio de Aplicação Escola de Educação Básica da Universidade Federal de Uberlândia (Eseba/UFU) desde o ano de 2014. Tem como principal objetivo compartilhar processos e resultados do ensino-aprendizagem artístico desenvolvido junto aos/as estudantes do componente curricular Arte, desde a educação infantil até o final do ensino fundamental e o 6º ano da Educação de Jovens e Adultos. O evento também promove a interação com artistas e grupos de diversos espaços sociais da cidade mediante a realização de apresentações artísticas em distintas linguagens, oficinas, palestras, rodas de conversa e mesas redondas. Assim, ao longo de uma semana o espaço da escola se torna especialmente nutrido de arte, favorecendo a imersão da comunidade escolar e do público externo em processos expressivos e reflexivos.

No âmbito do componente curricular Arte, a Eseba/UFU oferta o ensino das Artes Visuais, Dança, Música e Teatro em forma de rodízio ao longo do percurso formativo dos/das estudantes na escola. Embora o tempo de aula seja bastante limitado, contando com apenas 1h-aula semanal durante o ano, o trabalho é desenvolvido com turmas tendo número reduzido de estudantes em espaços destinados às práticas artísticas que valorizam a experiência sensível. Nesse sentido, mais do que focar a elaboração de resultados artísticos que possam ser apresentados como produtos prontos e belos durante a Semana de Arte, o ensino-aprendizagem valoriza o processo de desenvolvimento dos/das estudantes no trato das propostas concebidas de forma dialógica em sala de aula, tendo no referido evento o principal espaço-tempo para compartilhar e refletir sobre tais processos.

Ocorre que com a pandemia de COVID-19 e a necessidade de distanciamento social, a Eseba/UFU implementou no ano de 2020 o Ensino Remoto Emergencial (ERE), com as propostas pedagógicas sendo

ofertadas em momentos síncronos e assíncronos mediante a utilização de dispositivos digitais. O ensino a distância afetou drasticamente os processos de ensino-aprendizagem artísticos, comprometendo a sutileza das experiências que tinham em seu cerne o encontro humano, a exploração dos sentidos e a emersão dos processos de caráter emocional que eram viabilizados pelo contato presencial. Foi, então, necessário que os/as docentes buscassem formas de prosseguir desenvolvendo os conteúdos tangentes às modalidades artísticas sem renunciar à natureza de seu objeto. Daí a emersão de propostas que previam a exploração do espaço doméstico, de sua escuta e da percepção de seus objetos, ressignificando-os como recursos potencialmente expressivos. Ademais, foi preciso incitar o desejo de participação e interação dos/das estudantes no ambiente virtual, instigando o sentimento de realização artística. O resultado de alguns dos processos pedagógicos neste contexto puderam ser compartilhados durante a 7ª Semana de Arte da Eseba – Arte Vida Presente, no ambiente virtual de ensino-aprendizagem, especificamente, trabalhos de Artes Visuais e Teatro desenvolvidos com crianças e adolescentes.

No caso das mostras de estudantes do 2º período da educação infantil até o 5º ano do ensino fundamental, foram apresentadas produções com caráter processual, revelando as conquistas de um processo que se materializou apesar dos desafios e limitações - tanto no sentido da distância, que impõe dificuldades na mediação dos processos no ensino remoto, quanto no sentido das limitações de materiais disponíveis no ambiente doméstico. Especificamente no 2º período da educação infantil, as atividades desenvolvidas tiveram como objetivos abordar os elementos básicos da linguagem e da composição em Artes visuais, atrelando os processos do fazer à fruição de imagens artísticas contextualizadas na História da Arte; introduzir o vocabulário específico das Artes visuais e experimentar diferentes técnicas e materiais expressivos disponíveis neste contexto.

Os conteúdos abarcaram a expressividade do gesto do desenho por meio de Tirinhas e Quadrinhos. Para tanto, foi abordada a Turma da Mônica e o projeto “História em Quadrões” de Maurício de Souza, salientando também as obras originais da História da Arte que inspiraram o cartunista. Da análise de tais referências foram, então, tratados temas cotidianos na Arte e a relação com o ambiente doméstico das crianças. O ensino-aprendizagem na educação infantil também explorou as cores por meio da observação e da produção de pigmentos naturais extraídos dos alimentos, fazendo um paralelo com a Arte Rupestre e as

cores na pintura através do tempo.

Considerando o ensino-aprendizagem de Artes visuais no ensino fundamental, foram experimentados, de 6º ao 9º ano, caminhos didático-pedagógicos que apresentassem sentido aos/as estudantes, aos quais pudessem se conectar com suas próprias emoções, com os lugares de encontros virtuais em relação aos espaços de suas casas e as aprendizagens artísticas. Daí cada momento de ensino-aprendizagem síncrono ter sido tomado como um lugar de encontro, no qual os/as estudantes pudessem colocar seus desejos, necessidades, vontades e leituras de mundo, tendo no espaço virtual momentos para sentir e perceber a si mesmos/as e os/as outros/as em meio ao isolamento e distanciamento social.

Os conteúdos do ensino-aprendizagem foram focados na arte contemporânea e nas reflexões sobre a produção de arte durante o isolamento imposto pela COVID-19. Entre os debates realizados com as turmas, foi adotada como referência a obra “Convivência” (2020), de Ana Teixeira (SP), subsidiando o desenvolvimento de um Videogaleria com o título “Percepção sensível do invisível”. O trabalho apresentou frases e fotos dos ambientes domésticos produzidas pelos/as estudantes, que foram sobrepostas às fotografias dos espaços vazios da Eseba/UFU, ou seja, fotomontagens construídas pelo viés da percepção de si, do espaço e do entorno durante o momento pandêmico em função da arte e suas produções em tempos de pandemia. O Videogaleria apresentou a percepção sensível do invisível, marcando sua presença pela cor e pelas formas sobrepostas nos registros fotográficos dos espaços da escola, que, por amor e cuidados, estavam vazios e silenciados.

O ensino-aprendizagem de Teatro, também dirigido aos estudantes de 6º ao 9º do ensino fundamental, valeu-se, neste período de ensino remoto, do registro videográfico utilizado como suporte evocativo da presença, do corpo e da expressividade única de cada estudante. Como resultados desse processo foram produzidos o videopoema “Sobre a Solidão” e o vídeo “TV Teatro Pandêmico”. Contudo, é preciso ressaltar que, por mais que o processo e os resultados do trabalho tenham sido ricos, o teatro acontece na relação, tanto entre seus/suas praticantes/atuantes, quanto destes com seus/suas espectadores/ras, fruidores/ras de suas ações artísticas. Assim sendo, o vídeo como suporte para criação teatral deve ser adotado como prática momentânea, não atendendo às expectativas que o encontro humano presencial é capaz de responder.

Para além do compartilhamento dos trabalhos dos/das estudantes, a 7ª Semana de Arte da Eseba, realizada em formato virtual, manteve um de seus principais objetivos ao ofertar de forma diferenciada, ao longo de uma semana, uma variedade de atividades artísticas buscando sensibilizar a comunidade escolar e externa. Desse modo foram apresentados, diariamente, vídeos produzidos especialmente para o evento, com performances musicais, teatrais, entrevista com artista convidado, propostas de oficinas e live, dentre outras ações, procurando envolver todas as faixas etárias e públicos. A divulgação de cada ação/atividade se dava pelo compartilhamento, nas redes sociais, de cards contendo as informações básicas da mostra, imagem ilustrativa e link para acesso no site da Eseba/UFU, YouTube e plataforma Microsoft Teams. A seguir apresentaremos alguns desses cards e imagens dos trabalhos expostos no evento. ■

Getúlio Góis de Araújo, Doutor em Artes Cênicas pela Unirio/UFU (Dinter). Mestre em Artes Cênicas e Licenciado pela Universidade Federal de Uberlândia (UFU). Docente na Universidade Federal de Uberlândia (UFU) no Cap Escola de Educação Básica da UFU (ESEBA - UFU). Pesquisador do GRUPA - Grupo de Pesquisa em Arte (UFU/CNPq) e artista colaborador do Grupo de Teatro Trupe de Truões.

Lucielle Farias Arantes, Doutora em Educação na linha Saberes e Práticas Educativas pelo Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal de Uberlândia - UFU (2018). Possui graduação em Música - Instrumento Violão (2000), graduação em Educação Artística - Habilitação em Música (2006) e mestrado em Artes (2011) pela Universidade Federal de Uberlândia. Desde 2010 compõe o corpo docente da Escola de Educação Básica da UFU, atuando no ensino musical no âmbito do componente curricular Arte. É pesquisadora do GRUPA - Grupo de Pesquisa em Arte (UFU/CNPq).

Mara Rúbia de Almeida Colli, artista, pesquisadora e docente na área de Artes Visuais na Universidade Federal de Uberlândia (UFU) no Cap Escola de Educação Básica da UFU (ESEBA/UFU). Mestre em Artes (UFU). Integrante e coordenadora dos projetos de extensão Professor Artista e Arte em Fluxo (DIREC/UFU); membro do conselho científico e editorial da Revista Olhares & Trilhas (Eseba/UFU); coordenadora do Programa de Extensão Arte na Escola Polo UFU (DIREC/UFU) e pesquisadora no GRUPA - Grupo de Pesquisa em Arte (UFU/CNPq).

Mariza Barbosa de Oliveira, Mestre em Artes pela Universidade Federal de Uberlândia (UFU), Bacharela e Licenciada em Artes Plásticas pela mesma instituição. Docente na Universidade Federal de Uberlândia (UFU) no Cap Escola de Educação Básica da UFU (ESEBA - UFU) Pesquisadora do Grupo de Pesquisa Poéticas da Imagem (UFU/CNPq) e do GRUPA - Grupo de Pesquisa em Arte (UFU/CNPq).

Curadoria e Layout:

Mara Rúbia Colli

Imagens: Prints realizados do Site da Eseba/UFU, YouTube e da plataforma Microsoft Teams

GALERIA

Arte Vida Presente: partilhando processos artísticos na escola em tempos de ensino remoto.

Eseba/UFU - Uberlândia/MG



7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA

De 11 a 15 de Janeiro de 2021

ARTE VIDA PRESENTE

Realização área de Arte
Profa. Ma. Gabriela Neves
Prof. Dr. Getúlio Góis
Profa. Dra. Lucielle Arantes
Profa. Ma. Mara Rúbia Colli
Profa. Ma. Mariza Barbosa

Escola de Educação Básica da UFU (CAP ESEBA-UFU)
Prof. Dr. Daniel Santos Costa - Diretor
Profa. Ma. Janine Cecília Gonçalves Peixoto - Assessoria
Profa. Dra. Núbia Silvia Guimarães Paiva - Assessoria



Universidade Federal de Uberlândia



7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA

De 11 a 15 de Janeiro de 2021

ARTE VIDA PRESENTE



PROGRAMAÇÃO - ATIVIDADES REMOTAS

LOCALS	11/01 - SEGUNDA-FEIRA	12/01 - TERÇA-FEIRA	13/01 - QUARTA-FEIRA	14/01 - QUINTA-FEIRA	15/01 - SEXTA-FEIRA
Escola Atividades abertas a toda comunidade escolar	Arte Vida Presente Oficina de Arte Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Clareando o olhar Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis
SITIO DA ESCOLA (UFU) Atividades abertas a toda comunidade escolar	Arte Vida Presente Oficina de Arte Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Clareando o olhar Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis
INTEGRAÇÃO DA ESEBA/UFU Atividades abertas a toda comunidade escolar	Arte Vida Presente Oficina de Arte Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Clareando o olhar Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis
VOGUEUE: Escola Arte Atividades abertas a toda comunidade escolar	Arte Vida Presente Oficina de Arte Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Clareando o olhar Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis
SITIO DA ESCOLA (UFU) Atividades abertas a toda comunidade escolar	Arte Vida Presente Oficina de Arte Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Clareando o olhar Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis
INTEGRAÇÃO DA ESEBA/UFU Atividades abertas a toda comunidade escolar	Arte Vida Presente Oficina de Arte Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Clareando o olhar Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis
VOGUEUE: Escola Arte Atividades abertas a toda comunidade escolar	Arte Vida Presente Oficina de Arte Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Clareando o olhar Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis	Arte e Vida Presente Profa. Ma. Gabriela Neves Prof. Dr. Getúlio Góis

Apresentação e programação da 7ª Semana de Arte da Eseba/UFU, realizada de 11 a 15 de janeiro de 2021.

GALERIA

Arte Vida Presente: partilhando processos artísticos na escola em tempos de ensino remoto.

Eseba/UFU - Uberlândia/MG

Abertura da 7ª Semana de Arte da Eseba/UFU



Abertura da 7ª Semana de Arte - Clipe Arte Vida Presente

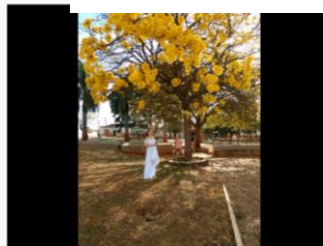


“A arte sempre esteve presente na história da humanidade nos permitindo perceber e traduzir o mundo em formas, cores e texturas, sons, gestos e movimentos, amalgamados em múltiplos sentidos. Ainda que o contexto em que vivemos impossibilite a plenitude das experiências baseadas no encontro, ainda que as condições sejam muito limitadas para propiciar a experiência artística, sobretudo no que tange ao seu ensino-aprendizagem, ela persiste, resiste”.

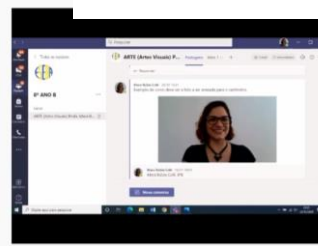
Fragmento retirado do texto produzido pela área de arte para o vídeo de Abertura.



Abertura da 7ª Semana de Arte - Clipe Arte Vida Presente



Abertura da 7ª Semana de Arte - Clipe Arte Vida Presente



Abertura da 7ª Semana de Arte - Clipe Arte Vida Presente



Abertura da 7ª Semana de Arte - Clipe Arte Vida Presente

Print de tela: Vídeo de abertura da 7ª Semana de Arte da Eseba/UFU.

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=tZrvhM3yfm0>

GALERIA

Arte Vida Presente: partilhando processos artísticos na escola em tempos de ensino remoto.

Eseba/UFU - Uberlândia/MG

Cards do dia 11 de janeiro de 2021

7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA **De 11 a 15 de Janeiro de 2021**
ARTE VIDA PRESENTE

Produções artísticas de estudantes da Eseba/UFU:

Vídeo-poema: Sobre a solidão
Turmas de Teatro do 9º ano
Orientação: Prof. Dr. Getúlio Góis
Trilha sonora: Prof. Me. Getúlio Ribeiro
Local: Plataforma MTeams - Canais gerais das turmas

Mostrinha de processos de ensino e aprendizagem em Artes Visuais
Turmas de Artes Visuais do 2º período, 2º ano e 2º ciclo
Orientação: Profa. Ma. Mariza Barbosa
Local: Plataforma MTeams - Canais gerais das turmas

Ouvindo uma obra de arte
Narrativas de estudantes das turmas de Artes Visuais do 4º ciclo.
Orientação: Profa. Ma. Mara Rúbia Colli
Locais: Plataforma MTeams - Canais gerais das turmas
Canal do YouTube Eseba Arte - <https://youtu.be/MTj64nlswpk>

Caligramas
Experimentação em desenho das turmas de Artes visuais do 3º ciclo.
Orientação: Profa. Ma. Mara Rúbia Colli
Locais: Plataforma MTeams - Canais gerais das turmas
Canal do YouTube Eseba Arte - <https://youtu.be/uxuSfzRaEoQ>

Oficina (Sincrona): Olhar fotográfico.
Proponente: Profa. Ma. Mara Rúbia Colli.
Público-alvo: estudantes de Artes Visuais do 9º ano C da Eseba/UFU
Local: Canal de Artes Visuais da turma

Realização Área de Arte

Dia 11/01
Segunda-feira



7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA **De 11 a 15 de Janeiro de 2021**
ARTE VIDA PRESENTE

Audiotour - Instruções gerais + instruções para desfrutar da cozinha
Deslocamentos Mínimos – passeio sonoro para experimentar em casa
Concepção e criação: Coletivo Teatro Dodecafônico

Locais
<http://coletivoteatrododecafonico.com/eseba2021/dia1.html>
Site da Eseba/UFU: <http://www.eseba.ufu.br/Extensao>
Instagram da Eseba/UFU: @esebaufu

Realização Área de Arte

Dia 11/01
Segunda-feira



7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA **De 11 a 15 de Janeiro de 2021**
ARTE VIDA PRESENTE

Música
Gavota (BWV 1012) - J. S. Bach
Transcrição: Jodacil Damaceno
Viola: Lucielle Arantes

Locais
Canal do YouTube Eseba Arte
<https://youtu.be/ko5hgqbmQYs8>
Site da Eseba/UFU: <http://www.eseba.ufu.br>
Instagram da Eseba/UFU: @esebaufu

Realização Área de Arte

Dia 11/01
Segunda-feira



7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA **De 11 a 15 de Janeiro de 2021**
ARTE VIDA PRESENTE

Arte Presente indica
Voyageurs Immobiles
Programa Rede de Extensão -#UFUem Casa - PROEXC-UFU
Por: Prof. Dr. Getúlio Góis

Local
Site da Eseba/UFU: <http://www.eseba.ufu.br/Extensao>

Realização Área de Arte

Dia 11/01
Segunda-feira



GALERIA

Arte Vida Presente: partilhando processos artísticos na escola em tempos de ensino remoto.

Eseba/UFU - Uberlândia/MG

Oficina (assíncrona):

Brinquedo óptico: taumatrópio

Profa. Ma. Mariza Barbosa



7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA De 11 a 15 de Janeiro de 2021
ARTE VIDA PRESENTE

Oficina (assíncrona)
Brinquedo óptico: taumatrópio

Proponente: Profa. Ma. Mariza Barbosa
Locais
Canal do YouTube Eseba Arte
<https://youtu.be/fjxCGGoWwTA>
Site da Eseba/UFU
<http://www.eseba.ufu.br/> Extensão
Instagram Eseba/UFU: @esebaufu

Realização: Área de Arte UFU

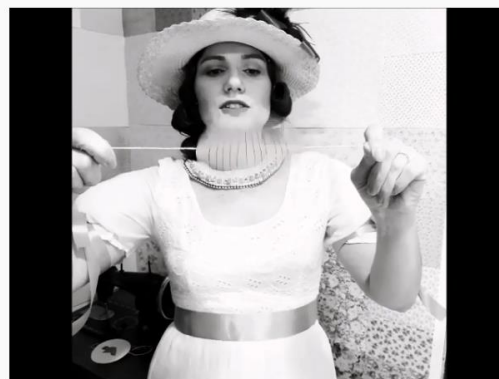
Dia 11/01
Segunda-feira

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=fjxCGGoWwTA&t=31s>



Brinquedo óptico: taumatrópio



Brinquedo óptico: taumatrópio



Brinquedo óptico: taumatrópio



Brinquedo óptico: taumatrópio

GALERIA

Arte Vida Presente: partilhando processos artísticos na escola em tempos de ensino remoto.

Eseba/UFU - Uberlândia/MG

História contada: A Cigarra e a Formiga Versão e Contação Cênica por Getúlio Góis

A fábula foi recontada por Jean de La Fontaine em francês e no Brasil, foi recontada por Monteiro Lobato, Ruth Rocha entre outros autores. Nesta versão, Getúlio Góis buscou reforçar, o compromisso que necessitamos ter com nossos artistas, pois em tempos de pandemia, a Arte e os artistas, mais do que nunca, necessitam do apoio de todos, para que continuem realizando o difícil trabalho de nos fazer sonhar com um mundo mais justo. Foram utilizados vários espaços da escola, na tentativa de aguçar a memória afetiva dos estudantes que se encontravam em isolamento social.

7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA De 11 a 15 de Janeiro de 2021
ARTE VIDA PRESENTE

História contada
A cigarra e a formiga
Versão/contação: Getúlio Góis

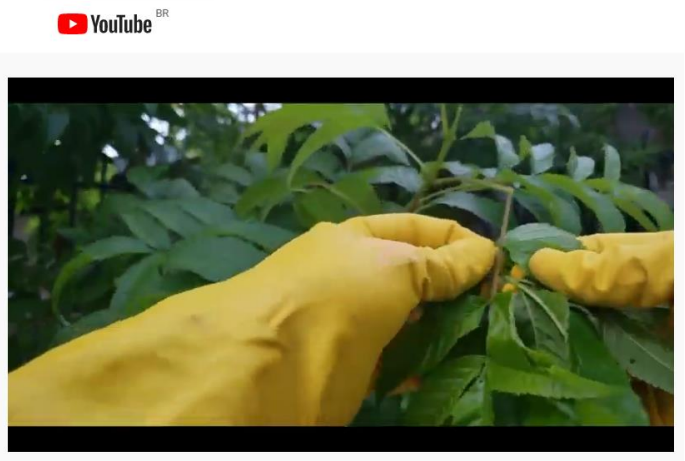
Locais
Canal do YouTube Eseba Arte
<https://youtu.be/LWFOEyP-gJU>
Site da Eseba/UFU: <http://www.eseba.ufu.br/Extensao>
Instagram da Eseba/UFU: @esebauhu

Dia 11/01
Segunda-feira

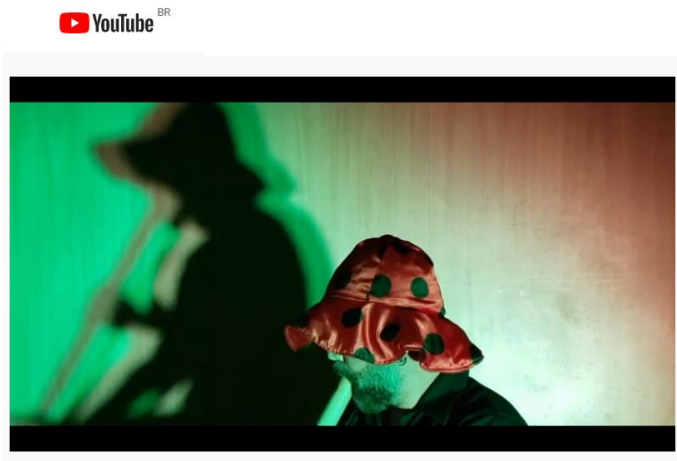
Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=LWFOEyP-gJU>



História Contada - A Cigarra e a Formiga



História Contada - A Cigarra e a Formiga



História Contada - A Cigarra e a Formiga



História Contada - A Cigarra e a Formiga

GALERIA

Arte Vida Presente: partilhando processos artísticos na escola em tempos de ensino remoto.

Eseba/UFU - Uberlândia/MG

Oficina (assíncrona):

Cores da terra

Profa. Ma. Mara Rúbia Colli



7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA De 11 a 15 de Janeiro de 2021
ARTE VIDA PRESENTE

Oficina (assíncrona) Cores da terra

Proponente: Profa. Ma. Mara Rúbia Colli
Local: <https://youtu.be/-VNv9XxtVBw>

Realização Área de Arte UFU

Dia 15/01 Sexta-feira

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=-VNv9XxtVBw&t=28s>

YouTube



Cores da terra

YouTube



Cores da terra

YouTube



Cores da terra

YouTube



Cores da terra

YouTube



Cores da terra

GALERIA

Arte Vida Presente: partilhando processos artísticos na escola em tempos de ensino remoto.

Eseba/UFU - Uberlândia/MG

Cards do dia 12 de janeiro de 2021

7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA De 11 a 15 de Janeiro de 2021 ARTE VIDA PRESENTE



Audiotour - Instruções Instruções para desdobrar
Deslocamentos Mínimos – passeio sonoro para experimentar em casa
Concepção e criação: Coletivo Teatro Dodecafônico

Local
<http://coletivoteatrododecafonico.com/eseba2021/dia2.html>

Realização Área de Arte

Dia 12/01
terça-feira

7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA De 11 a 15 de Janeiro de 2021 ARTE VIDA PRESENTE

Oficina (síncrona)
Têmpera ovo



Proponente: Profa. Ma. Mariza Barbosa
Público-alvo: turmas de 2º período C e D da Eseba/UFU
Local: Plataforma MTeams no Canal de Artes Visuais durante as aulas

Realização Área de Arte

Dia 12/01
terça-feira

7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA De 11 a 15 de Janeiro de 2021 ARTE VIDA PRESENTE

Cantando com o Seriguela



Sim, não
Violão e voz: Marcelo Arantes
Local: https://youtu.be/fb5Z0PuQ5_Q

Realização Área de Arte

Dia 12/01
terça-feira

7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA De 11 a 15 de Janeiro de 2021 ARTE VIDA PRESENTE

Arte Presente indica



Frida Kahlo e a Casa Azul
Programa Rede de Extensão - #UFUem Casa - PROEXC-UFU Por: Profa. Ma. Mara Rúbia Colli
Local: <http://www.eseba.ufu.br/>

Realização Área de Arte

Dia 12/01
terça-feira

Canal do You Tube: Eseba Arte

<https://www.youtube.com/channel/UCathYtFV9RbPzLzyxNrHbIQ/videos>

GALERIA

Arte Vida Presente: partilhando processos artísticos na escola em tempos de ensino remoto.

Eseba/UFU - Uberlândia/MG

Galeria Virtual Expositiva

Retratos: desenho em contraste

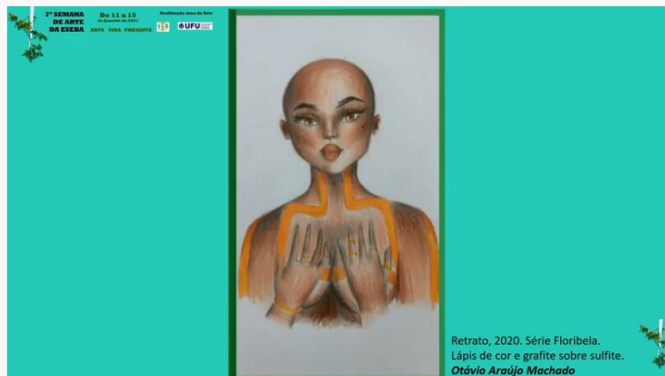
Estudantes convidados:

Maria Luiza Cassimiro (Eseba/UFU)
Otávio Araújo Machado (Estúdio Rosa Azul)

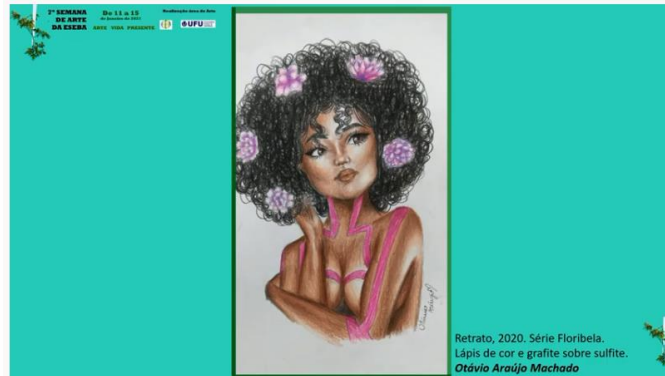
Curadoria:

Mara Rúbia Colli

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=sj4I06Y9hCs&t=52s>



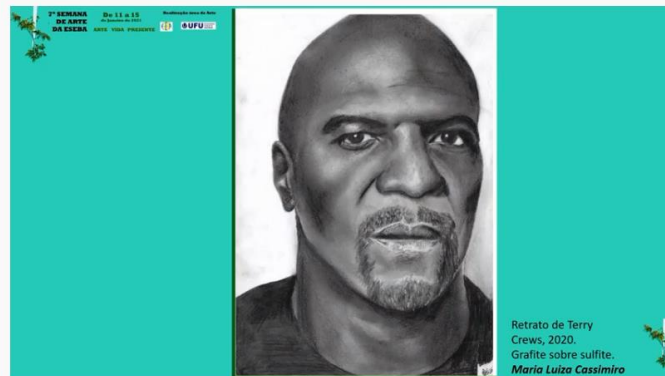
Galeria - Retratos: desenhos em contraste



Galeria - Retratos: desenhos em contraste



Galeria - Retratos: desenhos em contraste



Galeria - Retratos: desenhos em contraste

GALERIA

Arte Vida Presente: partilhando processos artísticos na escola em tempos de ensino remoto.

Eseba/UFU - Uberlândia/MG

Cards do dia 13 de janeiro de 2021

7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA **De 11 a 15 de Janeiro de 2021**
ARTE VIDA PRESENTE

Vídeo-Teatro
Alegrilda e Farofina em: a procura da Floresta Perdida



Elenco, direção e produção:
Rose Martins (Farofina) e
Tatiane Oliveira (Alegrilda)
Local: https://youtu.be/Ao_Qw9PVuIU

Realização Área de Arte

Dia 13/01
Quarta-feira

7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA **De 11 a 15 de Janeiro de 2021**
ARTE VIDA PRESENTE

Produções artísticas de estudantes da Eseba/UFU:



TV Teatro Pandêmico
Turmas de Teatro do 3º ciclo
Orientação: Prof. Dr. Getúlio Góis
Local: Plataforma MTeams
Canais gerais das turmas de 3º ciclo

Percepção sensível do invisível: Arte em tempos de pandemia
Fotomontagens das turmas de Artes Visuais do 3º e 4º ciclos
Orientação: Profa. Ma. Mara Rúbia Colli
Local: Plataforma MTeams
Canais gerais das turmas de 3º ciclo e 4º ciclo

Realização Área de Arte

Dia 13/01
Quarta-feira

7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA **De 11 a 15 de Janeiro de 2021**
ARTE VIDA PRESENTE



Oficina (assíncrona)
Pássaro de papel
Proponente: Profa. Ma. Mariza Barbosa
Local: <https://youtu.be/Fjm880ySFIU>

Realização Área de Arte

Dia 13/01
Quarta-feira

7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA **De 11 a 15 de Janeiro de 2021**
ARTE VIDA PRESENTE



Audiotour - Instruções para esgotar o armário
Deslocamentos Mínimos - passeio sonoro para experimentar em casa
Concepção e criação: Coletivo Teatro Dodecafônico

Local
<http://coletivoteatrododecafonico.com/eseba2021/dia3.html>

Realização Área de Arte

Dia 13/01
Quarta-feira

7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA **De 11 a 15 de Janeiro de 2021**
ARTE VIDA PRESENTE

Música
Lua cheia



Grupo 5 a Seco/Versão Sandy
Voz: Mariane Ellen da Silva
Violão: Daniela Borela
Local: <https://youtu.be/WdiuqahBQP4>

Realização Área de Arte

Dia 13/01
Quarta-feira

7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA **De 11 a 15 de Janeiro de 2021**
ARTE VIDA PRESENTE

Arte Presente indica
Romeu e Julieta



Grupo Galpão
Programa Rede de Extensão - #UFUem Casa - PROEXC-UFU
Por: Profa. Ma. Gabriela Neves
Local: <http://www.eseba.ufu.br>

Realização Área de Arte

Dia 13/01
Quarta-feira

Canal do You Tube: Eseba Arte

<https://www.youtube.com/channel/UCathYtFV9RbPzLzyxNrHbIQ/videos>

Processo Artístico dos/as estudantes da Eseba/UFU



Trabalhos realizados por estudantes do 2º período da Eseba, pigmentos naturais sobre papel, 2020. Orientação: Profa. Ma. Mariza Barbosa de Oliveira. Fonte: acervo pessoal. Exposição: Plataforma MTeams.



Obra de referência: “Mãos em negativo” em Cuerva de Las Manos na Argentina.

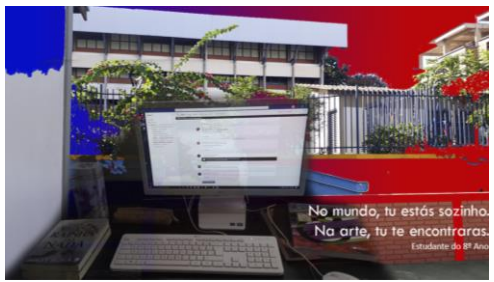
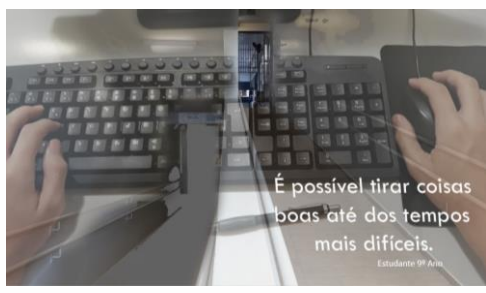
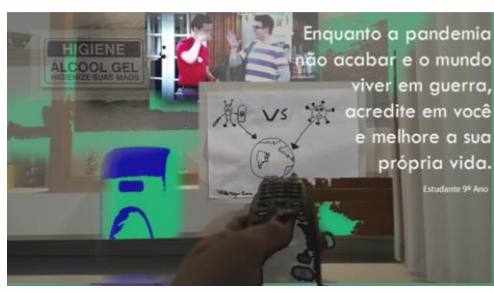
Fonte: <https://portalpiracuruca.com/arqueologia-etnografia-e-pre-historia/a-imponente-pintura-rupestre-da-mao-do-gigante-na-margem-do-riacho-palmeira-em-piracuruca/>. Acesso em: 16 de ago de 2020.

GALERIA

Arte Vida Presente: partilhando processos artísticos na escola em tempos de ensino remoto.

Eseba/UFU - Uberlândia/MG

Processo Artístico dos/as estudantes da Eseba/UFU



Videogaleria: Percepção sensível do invisível. Fotomontagens, interferências digitais das cores sobre fotografias dos espaços vazios da Eseba e frases de estudantes do 6º ao 9º ano da Eseba/UFU, 2020. Orientação: Profa. Mara Rúbia Colli. Fonte: Acervo Pessoal. Exposição: Plataforma MTeams.

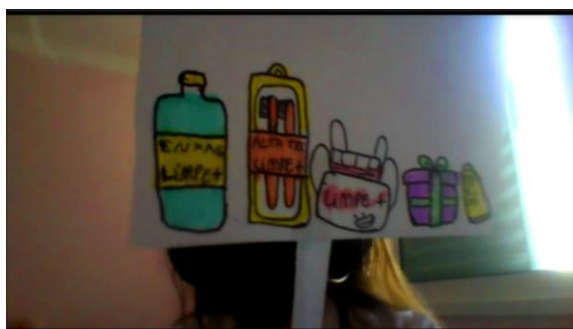


Obra de referência: "Convivência". Projeções em prédios vizinhos. Ana Teixeira, 2020. Fotografia de registro.

"Agora, com a lua por testemunha, as projeções em parceria com meu filho Ivan e meu neto, Lino. A frase sobre o silêncio é dele, aos 3 anos 8 meses de idade." Ana Teixeira, 2020.

Fonte: @anateixeira.arte

Processo Artístico dos/as estudantes da Eseba/UFU



TV Teatro Pandêmico. Vídeo produzido com estudantes de 6ºs e 7ºs anos da Eseba/UFU, 2020. Orientação e direção: Prof. Dr. Getúlio Góis. Fonte: Acervo pessoal. Exposição: Plataforma MTeams.

Referencial norteador: Universo da Comédia. A escolha de experimentos com a linguagem Cômica se deu tanto pela variedade de material disponibilizado na rede virtual e de fácil acesso à faixa etária, bem como trazer o riso como elemento motivador a todos nós, professor e estudantes, para estarmos ali diante de uma tela. Neste fluxo de ressignificação espacial e de relações, a TV se mostrou o objeto mais comum nos lares brasileiros e sua programação, sempre variada, diversa e até questionável, se tornou tema para criação de pequenos vídeos, uma grande programação de variedades que abarcou desde programas de culinária, telejornal, comerciais e propaganda eleitoral.

Processo Artístico dos/as estudantes da Eseba/UFU



Trabalhos realizados por estudantes do 2º período da Eseba, têmpera ovo sobre papel, 2020. Orientação: Profa. Ma. Mariza Barbosa de Oliveira. Fonte: acervo pessoal. Exposição: Plataforma MTeams



Obras de referências apresentadas durante o ano letivo:

- 1- Anita Malfati, *Tropical*, óleo sobre tela, 77x102cm, 1916.
- 2- Maurício de Sousa, *De olho nas frutas tropicais*, 119x141cm, 2001.
- 3- Mariza Barbosa, *A modelo Leda Gatunda*, fotografia, 2020
- 4- Mariza Barbosa, *Um olho no peixe e outro na gata*, desenho, 2020.

GALERIA

Arte Vida Presente: partilhando processos artísticos na escola em tempos de ensino remoto.

Eseba/UFU - Uberlândia/MG

Processo Artístico dos/as estudantes da Eseba/UFU



Sobre a Solidão. Videopoema produzido com estudantes de 9ºs anos da Eseba/UFU, 2020. Orientação e direção: Prof. Dr. Getúlio Góis. Fonte: Acervo pessoal. Exposição: Plataforma MTeams.

Trabalhar online com câmeras ligadas se mostrou difícil a todos, principalmente para os adolescentes. No desejo de romper as barreiras da incomunicabilidade, buscamos uma abordagem processual que não considerasse as aulas Síncronas o único lugar de criação, mas também que pequenas tarefas pudessem ser realizadas, como a escrita de frases e pequenos textos poéticos sobre o tema Solidão, gravação de áudio do texto produzido, criação de faixa sonora pelo professor Getúlio Ribeiro (História) para inspirar o registro em vídeo de cenas cotidianas dos estudantes e por fim a edição do vídeo.

“Um sentimento que te deixa à deriva sem ao menos te dar nenhuma explicação”

Cards do dia 14 de janeiro de 2021

7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA De 11 a 15 de Janeiro de 2021 **ARTE VIDA PRESENTE**

Música

Eu sei que vou te amar

Compositores: Tom Jobim e Vinícius de Moraes
Arranjo: Fanuel Maciel de Lima
Violão: Lucielle Arantes
Local: <https://youtu.be/-S4vOPiHS6s>

Realização Área de Arte

Dia 14/01
Quinta-feira



7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA De 11 a 15 de Janeiro de 2021 **ARTE VIDA PRESENTE**

Oficina (síncrona)
Desenho de observação: autorretrato
Proponente: Profa. Ma. Mariza Barbosa
Público-alvo: estudantes das turmas de Artes Visuais de 8º ano B e C da Eseba/UFU
Local: Plataforma Mteams - Canal de Artes Visuais

Oficina (Síncrona):
Mandala: relação entre o humano e o cosmo.
Proponente: Profa. Ma. Mara Rúbia Colli
Público-alvo: estudantes de Artes Visuais do 7º ano B da Eseba/UFU
Local: Plataforma Mteams - Canal de Artes Visuais

Realização Área de Arte

Dia 14/01
Quinta-feira




7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA De 11 a 15 de Janeiro de 2021 **ARTE VIDA PRESENTE**

Cantando com o Seriguela
A árvore do cerrado

Violão e voz: Marcelo Arantes
Local: <https://youtu.be/gVeHRH19WmY>

Realização Área de Arte

Dia 14/01
Quinta-feira



7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA De 11 a 15 de Janeiro de 2021 **ARTE VIDA PRESENTE**

Arte Presente indica
Bicicruze

Programa Rede de Extensão - #UFUem Casa - PROEXC-UFU
Por: Profa. Ma. Mariza Barbosa
<http://www.eseba.ufu.br/setima-semana-de-arte>

Realização Área de Arte

Dia 14/01
Quinta-feira



7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA De 11 a 15 de Janeiro de 2021 **ARTE VIDA PRESENTE**

CONVIDA
Ana Teixeira

Artista, graduada e mestrada pela ECA (Escola de Comunicações e Artes) da USP. Sua poética transita por diferentes meios, com interesse particular pelo desenho e pela arte participativa, tendo a literatura e o cinema como suas principais referências.

Arte no isolamento: como ficar em contato?
Mediação: Profa. Ma. Mara Rúbia Colli e Prof. Dr. Getúlio Góis (Eseba/UFU)

Local: <https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/live-artista-convidada-ana-teixeira>

Realização Área de Arte

Dia 14/01
Quinta-feira



7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA De 11 a 15 de Janeiro de 2021 **ARTE VIDA PRESENTE**

Audiotour - Instruções para desentupir
Deslocamentos Mínimos – passeio sonoro para experimentar em casa
Concepção e criação: Coletivo Teatro Dodecafônico

Local: <http://coletivoteatrododecafonico.com/eseba2021/dia4.html>

Realização Área de Arte

Dia 14/01
Quinta-feira



Canal do You Tube: Eseba Arte

<https://www.youtube.com/channel/UCathYtFV9RbPzLzyxNrHbIQ/videos>

Cards do dia 15 de janeiro de 2021

7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA **De 11 a 15 de Janeiro de 2021**
ARTE VIDA PRESENTE

Arte Presente indica
Aprecie Choro! Conheça Wellington Gama



Programa Rede de Extensão - #UFUem Casa - PROEXC-UFU
Por: Profa. Dra. Lucielle Arantes
<http://www.eseba.ufu.br/setima-semana-de-arte>

Realização Área de Arte

Dia 15/01
Sexta-feira

7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA **De 11 a 15 de Janeiro de 2021**
ARTE VIDA PRESENTE

Audiotour - Instruções para
Instruções para olhar dentro e fora
Deslocamentos Mínimos – passeio sonoro para experimentar em casa
Concepção e criação: Coletivo Teatro Dodecafônico

Local
<http://coletivoteatrododecafonico.com/eseba2021/dia5.html>

Realização Área de Arte

Dia 15/01
Sexta-feira

7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA **De 11 a 15 de Janeiro de 2021**
ARTE VIDA PRESENTE

Bate-papo com Muzai



A arte do grafite e o processo de criação do mural na Eseba/UFU pelo artista Muzai
Mediação: Profa. Ma. Mara Rúbia Colli
Fotografia e vídeo: Profa. Ma. Gabriela Neves
Horário: a partir das 20h
Local: <https://youtu.be/sX2xNZLkVLA>

Realização Área de Arte

Dia 15/01
Sexta-feira

7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA **De 11 a 15 de Janeiro de 2021**
ARTE VIDA PRESENTE

Show com Encantoré
O que você vai ser quando crescer?
Voz e percussão: Juliana
Sanfona e voz: Rafael
Encanto-link: <https://youtu.be/kJJTFnVCWWc>
* O link ficará disponível por 48h
No horário do show os artistas ficarão disponíveis para interações no chat



Realização Área de Arte

Dia 15/01
Sexta-feira

7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA **De 11 a 15 de Janeiro de 2021**
ARTE VIDA PRESENTE

Oficina (síncrona)
Desenho de observação: autorretrato
Proponente: Profa. Ma. Mariza Barbosa
Público-alvo: estudantes das turmas de Artes Visuais de 4º ano A da Eseba/UFU
Local: Plataforma Mteams - Canal de Artes Visuais



Realização Área de Arte

Dia 15/01
Sexta-feira

7ª SEMANA DE ARTE DA ESEBA **De 11 a 15 de Janeiro de 2021**
ARTE VIDA PRESENTE

Encerramento

Música
Paciência

Local: <https://youtu.be/3GpIHpYg9Cw>



Compositor: Lenine
Arranjo: Carlos Menezes Jr.
Vozes: Carlos, Simone, Sofia, João

Realização Área de Arte

Dia 15/01
Sexta-feira

Canal do You Tube: Eseba Arte

<https://www.youtube.com/channel/UCathYtFV9RbPzLzyxNrHbIQ/videos>