



Resultado do processo de recorte na folha da árvore Sete Copas, 2016. Aluno do 3º ano da Escola Municipal Eugênio Pimentel Arantes, Uberlândia/MG.

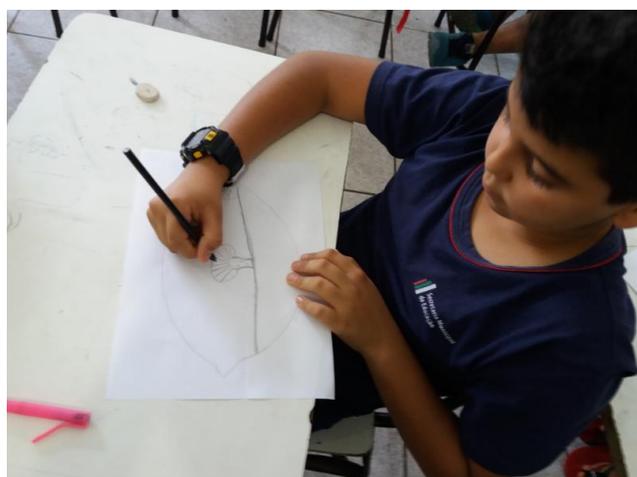
O processo artístico de ensino/aprendizagem orientado pela Profa. Esp. Alexandra Maria Cardoso Mota, desenvolvido no ano de 2016 com os alunos dos 3º anos da Escola Municipal Eugênio Pimentel Arantes, localizada em Uberlândia/MG, apresenta como ideia central a preservação do meio ambiente e a conscientização das crianças sobre o papel importante desempenhado pelas árvores para a sobrevivência humana.

Com o objetivo de desenvolver a curiosidade, a prática investigadora e a capacidade discente de observação do meio natural, desenvolveu-se um trabalho interdisciplinar entre as áreas de conhecimento de arte e geografia, abordando as quatro estações do ano e a importância da reciclagem, o que ampliou as relações e sentimentos existentes entre os estudantes e a natureza.

Para tanto, foram trabalhadas as obras dos artistas Lorenzo Duram, Georges Seurat, Monet e Joscélino Soares. Na sequência, os discentes foram convidados a explorar os distintos suportes e as técnicas artísticas de expressão, ou seja, o desenho de observação, a pintura, os tipos de grafismos, a monotipia, a isopografia e a criação de trabalhos híbridos.

Dentre tantos suportes explorados, escolheu-se trabalhar com as folhas das árvores que caem durante o outono, especificamente da árvore Sete Copas, com o intuito de mostrar para os estudantes que é possível utilizar outros materiais derivados da árvore para a criação de trabalhos artísticos. O projeto “Árvores e sentimentos” despertou o interesse dos alunos pela preservação ambiental que, após o trabalho realizado, conscientizaram-se da importância das árvores para a permanência da espécie humana no Planeta Terra.

Curadoria e Layout da Galeria:
Mara Rúbia Colli



Estudantes do 3º ano durante o desenvolvimento do croqui e expressão dos sentimentos com relação aos conteúdos estudados.

GALERIA

Árvores e sentimentos — Profa. Esp. Alexandra Maria Cardoso Mota

Escola Municipal Eugênio Pimentel Arantes — Uberlândia/MG



Alunos do 3º ano durante o processo de transferência do desenho da folha sulfite para a folha da árvore Sete Copas.



Processo de recorte da folha da árvore Sete Copas.

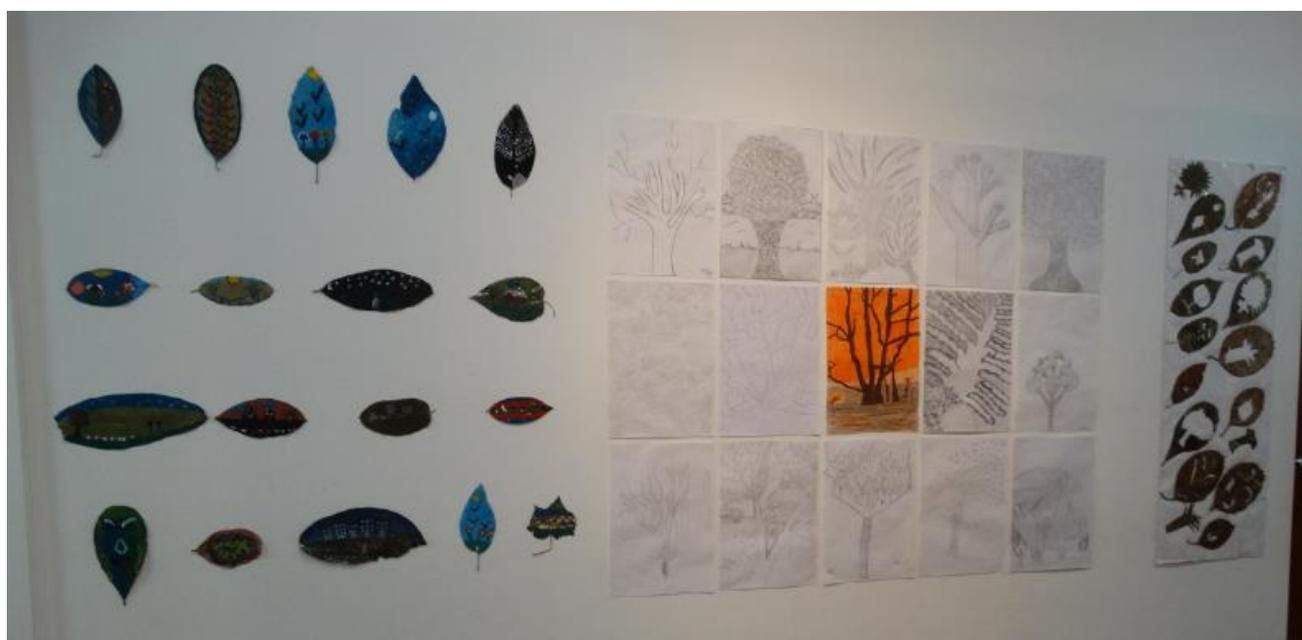


Resultados dos recortes.

GALERIA

Árvores e sentimentos — Profa. Esp. Alexandra Maria Cardoso Mota

Escola Municipal Eugênio Pimentel Arantes — Uberlândia/MG



Trabalhos finais expostos no circuito Visualidades, Uberlândia/MG.