



Sala do Espaço Cultural da Escola de Educação Básica da Universidade Federal de Uberlândia. Atende alunos da Educação Infantil, sob coordenação e orientação da Prof^a Paula Amaral Faria.

Criado e projetado em março de 2014, o Espaço Cultural é uma sala de aula que atende crianças da educação infantil da Escola de Educação Básica da Universidade Federal de Uberlândia. O objetivo desse espaço é o de contribuir para o desenvolvimento artístico e cultural das crianças, por meio do contato e da valorização das diversas linguagens em arte. Não é um espaço voltado para o ensino específico da arte e de suas especificidades, mas sim um espaço voltado para experimentações e aprendizagens artísticas. Esta é uma proposta que se concretiza no cotidiano da escola, por meio da mediação dos professores com os estagiários e bolsistas da PROGRAD dos Cursos de Artes Visuais e Teatro. Sob coordenação e orientação da professora da área da Educação Infantil Paula Amaral Faria, o Espaço Cultural apresenta-se como um local apropriado para incentivar as crianças a criar e a desenvolver sua capacidade cultural por meio da exploração dos recursos materiais disponibilizados e de fácil acesso aos mobiliários do espaço, que é organizado em três ambientes: o primeiro apresenta um espaço de produção visual e de armazenamento de materiais plásticos; o segundo, na altura do olhar das crianças, disponibiliza dois mobiliários, um com recipientes em sucatas e outro com materiais recolhidos da natureza; e o terceiro e último ambiente oferece um espaço para explorar a dramatização corporal e realizar “rodas de conversas” com os discentes.

Curadoria e Layout da Galeria:
Beloní Cacique Braga e Mara Rúbia Colli



Fotografia da “Turma da Selva”, 2014.

Atividade desenvolvida com os alunos do 2º período que exploravam os três ambientes e materiais disponibilizados em cada espaço de modo autônomo e sob orientação da Prof^a Paula Amaral Faria, os alunos se dividiam em grupos e para que um aluno de um grupo pudesse explorar os materiais disponibilizados em outro espaço, era necessário negociar/interagir com o colega.

Alunos da Educação Infantil explorando o Espaço Cultural da Escola de Educação Básica da UFU.



Fotografia das turmas de 1º e 2º Períodos, 2014.

Proposta desenvolvida em parceria com as alunas do 9º ano da ESEBA: Lorena Oliveira, Sabrina Urzedo Ribeiro, Maria Eduarda Gomes Silva e Geoane Suellen Silva de Jesus. Deste modo, as alunas tiveram a oportunidade, em parceria com a Profª Paula Amaral Faria, de trabalhar com os alunos dos 1º e 2º Períodos elementos da cultura do Congado de Uberlândia. As mesmas contaram e apresentaram a história dessa cultura, ensinaram músicas, apresentaram instrumentos, vestuários típicos e confeccionaram chocalho junto com as crianças. Para a Profª Paula, essa troca de conhecimentos entre alunos (as) de distintas idades proporcionaram aprendizados no que diz respeito ao reconhecimento, valorização e a interação das crianças com as histórias e as culturas afro-brasileiras, bem como o combate ao racismo e à discriminação.

Alunos da Educação Infantil explorando o Espaço Cultural da Escola de Educação Básica da UFU.



Fotografia das turmas de 1º e 2º Períodos, 2014.

Proposta desenvolvida pela Profª Paula Amaral Faria em parceria com Victor de Oliveira Marcelo (Bolsista de Arte – PROGRAD) de reconhecimento e diferenciação de estilos musicais: rock; erudita; forró; e, samba. Bem como, de identificação do estilo musical forró nos período de “festa junina”. Desencadeando a compreensão de que cada estilo musical surge a partir do contexto histórico, cultural e social de uma comunidade. Deste modo, o ambiente do “Espaço Cultural” foi ampliado para proporcionar situações de dança e de distintos movimentos corporais.

Alunos da Educação Infantil explorando o Espaço Cultural da Escola de Educação Básica da UFU.



Fotografia de uma aluna do 1º Período, 2014

Projeto de ensino aprendizagem idealizado pela Prof^a Paula Amaral Faria em parceria com os bolsistas da PROGRAD Raquel Teixeira e Victor Marcelo, no qual foi realizado com os alunos do 1º Período, tomando como referencia a obra do artista Hélio Oiticica. Foi desenvolvida uma instalação sensorial com o objetivo de provocar nas crianças experiências sensoriais que gerassem a compreensão e nomeação de sensações no corpo humano.

Alunos da Educação Infantil explorando o Espaço Cultural da Escola de Educação Básica da UFU.