

# Imagens e representações nos crimes de sedução

Jane de Fátima Silva Rodrigues<sup>1</sup>

**Resumo:** Este trabalho integra o projeto de pesquisa ‘Repensando as Relações de Gênero nos Processos Crimes em Uberlândia – 1970-1980’, em desenvolvimento no Núcleo de Estudos de Gênero e Pesquisa sobre a Mulher, da Universidade Federal de Uberlândia, desde 2004 com previsão de término em 2006. Outros recortes temáticos nesta área estão sendo abordados por outros(as) pesquisadores(as) que integram a equipe do Neguem. Optou-se por trabalhar os crimes de sedução compreendidos no primeiro lustro da década de 70 do século passado.

**Palavras-chave:** Crimes de Sedução, Gênero, Uberlândia (MG).

**Abstract:** This work integrates the research project ‘*Repensando as Relações de Gênero nos Processos Crimes em Uberlândia – 1970-1980*’, which is in development in the ‘*Núcleo de Estudos de Gênero e Pesquisa sobre a Mulher*’ of the *Universidade Federal de Uberlândia*, since 2004 to be accomplished in 2006. Other thematic subjects in this area are being approached by other researcher(s) that integrate the group of Neguem. We decided to work seduction crimes in the beginning of the 70s of last century.

**Keywords:** Seduction Crimes, Gender, Uberlândia (MG).

---

<sup>1</sup> Doutora em História Social pela USP e integrante do Núcleo de Estudos de Gênero e Pesquisa sobre a Mulher, da Universidade Federal de Uberlândia. É estudante do 2º período do Curso de Direito da Uniminas, Instituição onde também é professora e Coordenadora da Pós-Graduação.