



Letras & Letras

A literatura do século XXI: localismo versus alexandrinismo

Organização:

Profa. Dra. Betina Ribeiro Rodrigues da Cunha
Prof. Dr. Rauer Ribeiro Rodrigues

1º Semestre 2015
Volume 31, número 1

ISSN: 1981-5239

Expediente

Universidade Federal de Uberlândia

Reitor

Prof. Elmiro Santos Resende

Vice-Reitor

Prof. Eduardo Nunes Guimarães

Diretora da EDUFU

Profa. Joana Luiza Muylaert de Araújo

Diretora do Instituto de Letras e Linguística

Profa. Maria Inês Vasconcelos Felice

EDUFU – Editora e Livraria da Universidade Federal de Uberlândia
Av. João Naves de Ávila, 2121 - Bloco 1S - Térreo - Campus Santa Mônica - CEP: 38.408-
144 - Uberlândia - MG
Telefax: (34) 3239-4293
Email : vendas@edufu.ufu.br | www.edufu.ufu.br

Editoração: Prof. Guilherme Fromm

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
Sistema de Bibliotecas da UFU, MG, Brasil.

Letras & Letras, v. 31, n. 1, jan/jun 2015, Uberlândia,
Universidade Federal de Uberlândia, Instituto de Letras e Linguística, 1985-

Semestral.

Modo de acesso: <http://www.seer.ufu.br/index.php/letraseletras>

Editoração: Guilherme Fromm.

Organização: Betina Ribeiro Rodrigues da Cunha, Rauer Ribeiro Rodrigues.

ISSN: 1981-5239

1. Língua. 2. Literatura-Crítica, 3. Linguística.

1. Universidade Federal de Uberlândia. Instituto de Letras e Linguística.

CDU: 801(05)

Todos os artigos desta revista são de inteira responsabilidade de seus autores, não cabendo qualquer responsabilidade legal sobre seu conteúdo à Revista, ao Instituto de Letras e Linguística ou à Edufu.

Letras & Letras**Diretor**

Guilherme Fromm (UFU)

Conselho Consultivo

Ariel Novodvorski (UFU)

Carla Nunes Vieira Tavares (UFU)

José Sueli de Magalhães (UFU)

Conselho Editorial

Adriana Cristina Cristianini (UFU); Alceu Dias Lima (UNESP-CAR); Alice Cunha de Freitas (UFU); Antônio Fernandes Júnior (CAC-UFMG); Betina Rodrigues da Cunha (UFU); Carla Nunes Vieira Tavares (UFU); Carlos Piovezani Filho (UNESP-CAR); Carmen Lúcia Hernandes Agustini (UFU); Cleudemar Alves Fernandes (UFU); Dilma Maria de Mello (UFU); Douglas Altamiro Consolo (UNESP-IBILCE); Dylia Lysardo Dias (UFSJ); Eduardo de Faria Coutinho (UFRJ); Elaine Cristina Cintra (UFU); Eliana Dias (UFU); Eliane Mara Silveira (UFU); Elisabeth Brait (PUC-SP); Elzimar Fernanda Nunes (UFU); Enivalda Nunes Freitas e Souza (UFU); Ernesto Sérgio Bertoldo (UFU); Emília Mendes (UFMG); Félix Bugueño Miranda (UFRGS); Fernanda Costas Ribas (UFU); Fernanda Mussalim G. L. Silveira (UFU); Flavio Benites (UFMS); Guilherme Fromm (UFU); Ida Lucia Machado (UFMG); Ingedore V. Koch (UNICAMP); Irenilde Pereira dos Santos (USP); Ismael Ângelo Cintra (UNESP-CAR); Ivã Carlos Lopes (UNESP - IBILCE); Ivan Marcos Ribeiro (UFU); Iza Quelhas (UERJ); Jair Tadeu da Fonseca (UFSC); Joana Luíza Muylaert de Araújo (UFU); João Antônio de Moraes (UFRJ/SJRP); João Bôscio Cabral dos Santos (UFU); Joaquim Alves de Aguiar (USP); John Milton (USP); José Guillermo Milan Ramos (UNINCOR); José Luiz Meurer (UFSC); José Olímpio Magalhães (UFMG); José Sueli de Magalhães (UFU); Juliana Santini (UNESP); Kênia Maria de Almeida Pereira (UFU); Leila Bárbara (PUC-SP); Leonardo Francisco Soares (UFU); Luciana Borges (UFG); Luciana Moura Colucci de Camargo (UFTM); Luciene Almeida de Azevedo (UFBA); Luiz Carlos Travaglia (UFU); Luiz Gonzaga Marchezan (UNESP-CAR); Luzmara Curcino Ferreira (UNESP-CAR); Márcio Roberto Soares Dias (UESB); Marco Antônio Villarta-Neder (UNITAU); Margarita Correia (Universidade de Lisboa); Maria Aparecida Caltabiano M. B. da Silva (PUC-SP); Maria Aparecida Resende Ottoni (UFU); Maria Cecília de Lima (UFU); Maria das Graças Fonseca Andrade (UESB); Maria do Rosário Valencise Gregolin (UNESP-CAR); Maria Helena de Paula (UFG-CAC); Maria Imaculada Cavalcanti (UFG-CAC); Maria Inês de Almeida (UFMG); Maria Inês Vasconcelos Felice (UFU); Maria Ivonete Santos Silva (UFU); Maria José Rodrigues Faria Coracini (UNICAMP); Maria Luiza Braga (UFRJ); Maria Suzana Moreira do Carmo (UFU); Marisa Martins Gama- Khalil (UFU); Maura Alves de Freitas Rocha (UFU); Mike Scott (Universidade de Liverpool); Moacir Lopes de Camargos (UNIPAMPA); Nélia Scott (Universidade de Liverpool); Nilton Milanez (UESB); Orlando Nunes de Amorim (UNESP-IBILCE); Orlando Vian Júnior (UFRN); Oziris Borges Filho (UFTM); Paulo Fonseca Andrade (UFU); Regma Santos (UFG/CA); Regina Igel (University of Maryland College Park); Rauer Ribeiro Rodrigues (UFMS); Roberto Acízelo de Souza (UERJ); Roxane Helena Rodrigues Rojo (UFRJ); Sérgio Ifa (UFAL); Simone Azevedo Floripi (UFU); Simone Tiemi Hashiguti (UFU); Solange Fiuza Cardoso Yokozawa (UFG-CAC); Susana Borneo Funk (UFSC); Suzi Frankl Sperber (UNICAMP); Valeska Souza (UFTM); Vera Follain de Figueiredo (PUC/RJ); Vera Lúcia Carvalho Casa Nova (UFMG); Waldenor Barros Moraes Filho (UFU); William Mineo Tagata (UFU).

Participaram dessa edição como pareceristas *ad hoc*:

Adriana Viana Postigo Paravisine (UFMS)
Alcione Maria Santos (UFMS)
Antonio Donizeti da Cruz (UNIOESTE)
Antonio Rediver Guizzo (UNILA)
Arnaldo Franco Junior (UNESP/Rio Preto)
Benedito Gomes Bezerra (PUC/PE)
Camila Campos Alavarce (UFU)
Carlos Augusto Melo (UFPE)
Carolina Duarte Damasceno (UFU)
Danglei Castro Prereira (UnB)
Elaine dos Santos (UFES)
Elizabeth Maria Azevedo Bilange (UFMS)
Eunice Prudenciano Souza (UFMS)
Fábio Figueiredo Camargo (UFU)
Francisco Afrânio Câmara-Pereira (UERN)
Gustavo Vargas Cohen (UFRR)
João Adalberto Campato Junior (FADAP)
João Carlos Biela (UFU)
João Claudio Arendt (UCS)
José Batista Sales (UFMS)
Jurema José de Oliveira (UFES)
Leonardo Ferreira Almada (UFU)
Lucilene Machado Garcia Arf (UFMS)
Luiz Humberto Martins Arantes (UFU)
Luiza Helena Oliveira da Silva (UFT)
Magna Tânia Secchi Pierini (UEM)
Maria Adelia Menegazzo (UFMS)
Maria da Glória Bordini (UFRGS)
Maria Eulália Ramicelli (UFES)
Maria Generosa Ferreira Souto (UEMC)
Maria Thereza Oliveira Azevedo (UFMT)
Maria Veralice Barroso (UnB)
Maryllu de Oliveira Caixeta (UNESP)
Nírcia Cecília Ribas Borges Teixeira (UNICENTRO)
Onireves Monteiro de Castro (UFMG)
Paulo Nolasco Santos (UFGD)
Raquel Meister Ko. Freitag (UFS)
Regina Baruki-Fonseca (UFMS)
Regina Kohlrausch (PUC/RS)
Rogério da Silva Lima (UnB)
Rosana Cristina Zanelatto Santos (UFMS)
Rosângela Maria Soares de Queiroz (UEPB)
Sérgio da Fonseca Amaral (UFES)
Sérgio Ricardo Oliveira Martins (UFMS)
Socorro Pacífico Barbosa (UFPB)
Thaís Flores Nogueira Diniz (UFMG)
Valéria Augusti (UFPA)
Valéria S. Brisolara (UniRitter)
Vera Lucia Martins Sarubbi

Sumário

| | |
|--|-----|
| Expediente | 2 |
| Apresentação | 7 |
| A literatura do século XXI: Localismo <i>versus</i> Alexandrinismo - Betina Ribeiro Rodrigues da Cunha (UFU), Rauer Ribeiro Rodrigues (UFMS) | 7 |
| Artigos | 18 |
| O <i>Bildungsroman</i> e as várias faces das mulheres de Moçambique: feminismo e multiculturalismo - Evelyn C. de Mello (UNESP/Araraquara), Maria Clara Paro | 18 |
| Neruda e Drummond: um olhar sobre Stalingrado - Moacir Lopes de Camargos (UNIPAMPA), Pablo Ramos Silveira (UFRGS) | 33 |
| A permanência da tradição na contemporaneidade: notas sobre Alexei Bueno - Francisco Diniz Teixeira (UNESP), Brunno Vinicius Gonçalves Vieira (UNESP/Araraquara)..... | 45 |
| O espaço regional nas cidades imaginadas de Erico Verissimo - Márcio M. Alves (UCS).. | 67 |
| O corte na voz lírica de Carlos Felipe Moisés - João Carlos Biella (UFU) | 87 |
| Literatura e Direitos Humanos: Questões sobre Alteridade e Identidade - Ana Paula Cabrera (UFMS), Vera Lúcia Lenz Vianna (UFMS)..... | 95 |
| Discursos sobre o território de Itueta frente à realocação compulsória: análise discursiva da produção literária de um ituetense - Thiago Martins Santos (UNIVALE), Nádia Dolores Fernandes Biavati (UFSJ) | 109 |
| Caminhos da (re)exploração: A <i>Carta</i> em Caminha, Oswald e Bonassi - Natasha Fernanda Ferreira Rocha (UEL), Vanderléia da Silva Oliveira (UENP/UEL) | 124 |
| A categoria espaço em <i>Cantiga de esponsais</i> de Machado de Assis - Luciana Colucci (UFTM) | 139 |
| Os fantasmas e a revolução: uma leitura de <i>Descente de médiums</i> , de Nathalie Quintane - Larissa Drigo Agostinho (PUC/SP)..... | 160 |
| Marcas líricas em “O desempregado”, de Fernando Bonassi- Danglei de C. Pereira (UnB) | 174 |
| O tema da evasão em contos de Luiz Vilela - Eunice Prudenciano de Souza (UFMS), Pauliane Amaral (UFMS) | 187 |
| As dez pragas do Egito sob o olhar transgressor de Moacyr Scliar - Kenia Maria de Almeida Pereira (UFU) | 206 |
| O desterro da memória e outras invenções em <i>O último voo do flamingo</i> - Luciana Santos de Oliveira (UFBA), Lígia Guimarães Telles (UFBA)..... | 216 |
| Cavalgando no dorso do tempo: a constituição da narrativa e o aspecto contemporâneo no romance de Mariana Lage - Isabella Banducci Amizo (UFMS), Maria Adélia Menegazzo (UFMS) | 227 |
| Manuel Antônio de Almeida, Rubem Fonseca e a Rio de Janeiro dos nossos tempos: picardia, malandragem, miséria e extrema violência - Francisco Afrânio Câmara-Pereira (UERN) | 239 |
| A partilha do eu como pragmática da enunciação e performance narrativa contemporânea no romance <i>Flores Artificiais</i> - Maria Rosa Duarte de Oliveira (PUC/SP), Valéria Ignácio (PUC/SP)..... | 255 |

| | |
|---|-----|
| Os cânticos do quântico – Roberto Corrêa dos Santos- Sérgio da F. Amaral (UFES) | 267 |
| <i>Facebook</i> – Um novo espaço autobiográfico? - Maria Tereza G. de A. Lima (IPTAN), Ketly M. de M. Jaques (IPTAN), Tamires M. P. Ávila (IPTAN) | 282 |
| Entre o passado e o presente do romance moderno: <i>o humor na escrita de Milan Kundera</i> - Wilton Barroso (UnB), Maria Veralice Barroso (UnB) | 299 |
| Manoel de Barros entre tradição e renovação - Kelcilene Grácia-Rodrigues (UFMS), Paulo Eduardo Benites de Moraes (UFMS) | 312 |
| O desafio da coragem na constituição do herói: Odisseu e Roseno - Rosana Cristina Zanelatto Santos (UFMS)..... | 331 |
| A inquietude de Eduardo Aqualusa: Passado, identidade e transculturação na Literatura Africana - Waleska Rodrigues de M. O. Martins (UFMS), Sérgio Ricardo Oliveira Martins (UFMS) | 344 |
| A literatura em transe de Ricardo Piglia e Rubens Figueiredo: o conflito das ideias na Academia - Paulo César S. de Oliveira (UERJ) | 366 |
| O encontro dialógico e colaborativo entre a literatura brasileira e o cinema no limiar da Pós-Retomada: traduções coletivas no cinema literário - Augusto Rodrigues da Silva Junior (UnB), Lemuel da Cruz Gandara (UnB) | 386 |
| Ensaio e Anseios Críticos, de Paulo Leminski: Poesia e Crítica - Lívia Mendes Pereira (UNESP/Araraquara), Brunno Vinicius Gonçalves Vieira (UNESP/Araraquara) | 406 |
| Uma leitura do poema “Da Liberdade”, de Mariana Ianelli - Amaya Obata Mouriño de Almeida Prado (UFMS), José Batista de Sales (UFMS)..... | 422 |
| Para ver e ler: a Jornada de Passo Fundo e a cultura contemporânea - Miguel Rettenmaier (UPF), Tania Mariza Kuchenbecker Rösing (UPF) | 436 |
| Notas sobre gêneros literários: a expressão do “não-eu” no poema <i>Na noite sombria</i> (2011), de João Camilo - Irla Fernanda Sousa e Silva (UFPI), Francisca Marciely Alves Dantas (UFPI), Maria Elvira Brito Campos (UFPI)..... | 455 |
| Entrevista | 469 |
| Miguel Sanches Neto: o Escritor, o Professor e o Crítico Literário - Betina Ribeiro Rodrigues da Cunha (UFU), Rauer Ribeiro Rodrigues (UFMS)..... | 469 |
| Excertos | 477 |
| Seis teses sobre os valores da literatura - Miguel Sanches Neto (UEPG)..... | 477 |
| Resenhas | 482 |
| A contrapelo da ordem unida - Rauer Ribeiro Rodrigues (UFMS)..... | 482 |
| Réplica - | 489 |
| Camões em diálogo franco - Luiza Nóbrega (UFRN)..... | 489 |