

EDITORIAL

A Revista DiversaPrática é uma iniciativa da Divisão de Formação de Docente da Diretoria de Ensino da Pró-Reitoria de Graduação da Universidade Federal de Uberlândia. Lançada em 2012, em formato exclusivamente eletrônico, seu objetivo é promover a circulação de informações e o diálogo entre docentes universitários de diversas áreas e campos do saber sobre práticas de sala de aula, pesquisas sobre processos de ensino e aprendizagem e outros temas de inquietação sobre o ensino superior. Sobretudo, a Revista DiversaPrática procura fomentar e dar visibilidade à questão, ainda pouco explorada no meio acadêmico, mas de extrema importância para a qualidade do ensino superior, da formação constante para a docência universitária.

Compreendemos que a universidade tem participado ativamente das ações de formação continuada para docentes de níveis fundamental e médio, e que também ela deve voltar o olhar para sua própria prática docente, estendendo para si as reflexões sobre o ensino em nível superior e discutindo suas especificidades. A Revista DiversaPrática propõe mais um espaço para que essa formação aconteça. A expressão *formação docente*, distanciada de sentidos epistemológicos nas diferentes teorias de e sobre ensino, é ora tomada num sentido abrangente, expressando o que reconhecemos ser um aspecto constitutivo da profissão, aquilo que imprime o dinamismo das práticas de sala de aula de forma a podermos responder às demandas de conhecimento e atualização de conhecimento das diferentes áreas, aos movimentos políticos, sociais e tecnológicos que afetam as gerações e as práticas de linguagem. Remonta assim ao sentido de algo que nunca se fecha ou está completo.

Neste Volume Especial de Lançamento, o Conselho Editorial brinda-nos com a organização de seis artigos de docentes de áreas diversas. Os artigos são contribuições especiais de nossos autores convidados que, inteirados sobre os objetivos DiversaPrática, se animaram a contribuir com a fundação dessa proposta editorial. Os temas escolhidos abrangem muito do que se refere aos temas expostos acima, e vão da utilização da tecnologia para melhoria do ensino à conceitualização de educação popular, passando por problematizações acerca da formação docente nos diversos níveis. Todos eles nos dão muito para pensar e compartilhar.

Desejo a todos boas leituras e convido-os, desde já, para participar dos próximos volumes.

Simone Tiemi Hashiguti
Presidente do Conselho Editorial