

# A estória contra a História

*Maryllu de Oliveira Caixeta*

Maryllu de Oliveira Caixêta, graduada em Letras pela Universidade Federal de Uberlândia.

## **Resumo**

Os prefácios de *Tutaméia* formam uma poética que exploraremos, principalmente no que diz respeito às relações da estória com a história, explicitadas no primeiro prefácio, que provocam polêmica nos estudos que vêm sendo desenvolvidos sobre João Guimarães Rosa.

**Palavras-chave:** Poética, Estória, História.

## **Abstract**

the prefaces of *Tutaméia* constitute a poetic diction which we will investigate, especially in what it is concerned to the relation between 'story' and 'history', elucidated in the first preface which is a point of controversy in the studies that have been developed about *João Guimarães Rosa*.

**Keywords:** Poetry, Story, History.