

# CULTURA JUVENIL: Símbolos, estilos e identidades entre utopias e distopias

*Fátima Aparecida da Silveira Greco\**

**Resumo:** Este artigo resgata as configurações das culturas juvenis: o comportamento cultural e político, as utopias e distopias, os diferentes estilos e símbolos, analisando-as no contexto da cultura jovem global do século XX, que permeia a identidade do ser jovem, com o objetivo de contribuir com compreensão das diferenças sócio-culturais que envolvem os sujeitos presentes no território escolar.

**Palavras-chave:** Juventude - Cultura Jovem Global - Grupos Juvenis.

**Abstract:** This article rescues the configurations of the juvenile cultures: the cultural and political behavior, the utopias and non-utopias, the different styles and symbols, analyzing them in the context of the global youngsters' culture of the 20<sup>th</sup> century that permeates the identity of being young. The objective is to contribute to the understanding of the socio-cultural differences that involve the subjects in the school territory.

**Keywords:** Cultural and political behavior. Global youngsters' culture.-Socio-cultural differences.

---

\* Profa. Ms. Geografia e Assessora Pedagógica da ESEBA/ Escola de Educação Básica da Universidade Federal de Uberlândia.