

Referências das imagens

- Capa WARPECHOWSKI, Eduardo sobre fotografia da Livraria Ler Devagar (Lisboa/Portugal), 2023, montagem (detalhe). Disponível em <<https://lxfactory.com/ler-devagar/>>. Acesso em 18 abr. 2023.
- p. 9 ST. JOHN, Spenser. *Hayti; or, The black republic* (1884). Internet Archive: Filiquarian Legacy Publishing, 2012, capa do *e-book*, fotografia (detalhe). Disponível em <<https://www.amazon.com/Hayti-Black-Republic-John-Spencer/dp/B009LB6GDY>>. Acesso em 2 jun. 2023.
- p. 26 MELO, Daniel. *História e patrimônio da edição: a Romano Torres*. Famalicão: Humus, 2016, capa do livro, fotografia da editoria (detalhe).
- p. 41 DIAS, Cícero. In: FREYRE, Gilberto. *Casa-grande & senzala: introdução à história da sociedade patriarcal no Brasil* – 1. 42. ed. Rio de Janeiro: Record, 2001, gravura (1933), s./p., fotografia da editoria (detalhe).
- p. 62 Montagem a partir da capa do livro RAMACHARAKA, Yogi. *Quatorze lições sobre filosofia yogi e occultismo oriental*. São Paulo: Brasil-Psychico-Astrologico, 1910, capa do livro, fotografia do autor.
- p. 78 VAN GOGH, Vincent. *Os livros amarelos*, 1887, fotografia (detalhe). Disponível em <<https://www.meisterdrucke.pt/impressoes-artisticas-sofisticadas/Vincent-van-Gogh/83632/Os-livros-amarelos,-1887.html>>. Acesso em 12 maio 2023.
- p. 100 CHIODETTO, Eder. Campos de Carvalho. In: *O lugar do escritor*. São Paulo: Cosac & Naify 2002, p. 87, fotografia de Eder Chiodetto (detalhe).
- p. 130 *Lampião da Esquina*, n. 31, 1980, p. 10, fotografia do autor (detalhe).
- p. 131 MARQUÊS DE SADE. *Escola de libertinagem*. Rio de Janeiro: Esquina Editora, 1980, capa e quarta capa do livro, fotografias do autor (detalhe).
- p. 133 SALES, Nívio Ramos. *Prova de fogo*. Rio de Janeiro: Esquina Editora, 1981, capa e quarta capa do livro, fotografias do autor (detalhe).
- p. 134 Convite de lançamento de *Prova de fogo*. Acervo de Nívio Ramos Sales, fotografia do autor (detalhe).

- p. 135 BITTENCOURT, Francisco (org.). *A bicha que ri*. Rio de Janeiro: Esquina Editora, 1981, capa e quarta capa do livro, fotografias do autor (detalhe).
- p. 138 MENDEZ, Mário. Villa-Lobos. *Caricatura*, 1974, fotografia (detalhe). Disponível em <<https://lulacerda.ig.com.br/heitor-villa-lobos-compositor-ganha-mostra-no-mnba/>>. Acesso em 2 jun. 2023.
- p. 157 NOVAES. *Villa-Lobos, o maquinista do trenzinho caipira*. Caricatura, 2012, fotografia (detalhe). Disponível em <<https://agenciajovem.org/villa-lobos-o-maquinista-do-trenzinho-caipira/>>. Acesso em 2 jun. 2023.
- p. 180 KLEE, Paul. *Força tempo* (Kraftwetter), 1933, fotografia (detalhe). Disponível em <<https://www.meisterdrucke.pt/impressoes-artisticas-sofisticadas/Paul-Klee/686104/for%C3%A7a-Tempo.html>>. Acesso em 10 abr. 2023.
- p. 196 MUSILLI, Celia. Rita Lee: uma trajetória de força e irreverência a toda prova. *Folha de Londrina*, 11 mar. 2023, fotografia de Marco Jacobsen (detalhe). Disponível em <<https://www.folhadelondrina.com.br/colunistas/celia-musilli/rita-lee-uma-trajetoria-de-forca-e-irreverencia-a-toda-prova-3229425e.html?d=1>>. Acesso em 26 jun. 2023.
- p. 204 CASTELLANOS, Ernesto Juan (org.). *Los Beatles en Cuba: un viaje mágico y misterioso*. La Habana: Ediciones Unión, 1997, capa do livro, fotografia (detalhe). Disponível em <<https://pt.todocoleccion.net/livros-antigos-musica/los-beatles-cuba-un-viaje-magico-misterioso-1998~x376966024>>. Acesso em 15 abr. 2023.
- p. 225 STOKER, Bram. *Drácula*: edição comentada. Rio de Janeiro: Zahar, 2017, capa do livro, fotografia (detalhe). Disponível em <<https://www.companhiadasletras.com.br/livro/9788537816196/dracula-edicao-bolso-de-luxo>>. Acesso em 10 jan. 2023.
- p. 241 MARENCO, Daniel. Cartazes dos protestos. *Folha de S. Paulo*, 17 jun. 2013, fotografia (detalhe). Disponível em <<https://fotografia.folha.uol.com.br/galerias/17053-cartazes-dos-protestos>>. Acesso em 15 abr. 2023.
- p. 260 Sequências de *Grand Theft Auto V* e *Red Dead Redemption 2*. New York, Rockstar Games, 2013 e 2018.
- p. 278 EURIDYCE. In: ANJOS, Cyro dos. *Explorações no tempo*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1963, ilustração da capa do livro (1960), fotografia (detalhe). Disponível em <<https://www.livrariamemorial.com.br/peca.asp?ID=14400988>>. Acesso em 24 mar. 2023.