

# Sumário

<b>Apresentação</b> .....	5
<b>Dossiê Quadrinhos &amp; cultura visual: modos de ver e ler histórias</b> <i>Organizadores: Ivan Lima Gomes e Charles Monteiro</i>	
HQs, cultura visual e a leitura das imagens .....	7
História em quadrinhos e História da Arte: diálogos temáticos e metodológicos .....	9
<i>Arthur Valle</i>	
A leitura gráfica da cidade: o Rio de Janeiro na <i>street comics</i> Zé Ninguém ..	25
<i>Ivan Lima Gomes</i>	
Una ciudad efímera, una historia perdurable: narrativa y cultura visual en <i>La primera fundación de Buenos Aires</i> , de Oski y Fernando Birri .....	41
<i>Amadeo Gandolfo</i>	
Quatro abordagens do cotidiano nos quadrinhos contemporâneos ....	57
<i>Greice Schneider</i>	
Outras mulheres, outras condutas: feminismo e humor gráfico nos quadrinhos produzidos por mulheres .....	71
<i>Maria da Conceição Francisca Pires</i>	
Holocausto y dibujos: la caricatura como resistencia .....	89
<i>Gonzalo Leiva Quijada</i>	
História(s) redesenhada(s): visualizando analogias entre hoje e o passado – periferias urbanas, resistência negra e vozes femininas na obra de Marcelo D’Salete .....	99
<i>Jasmin Wrobel</i>	
Imaginando uma outra história da resistência negra: entrevista com Marcelo D’Salete .....	117
<i>Ivan Lima Gomes</i>	
<b>Além-Brasil</b>	
Espontaneidade e reflexão: o <i>Dao</i> da somaestética <b>Tradução</b> .....	125
<i>Richard Shusterman</i>	
<b>Artigos</b>	
Memória, história e identidade: o caso da “escola uspiana de história” ...	139
<i>Diego José Fernandes Freire</i>	
Edição e engajamento político: a Editora L&PM nos anos 1970 .....	155
<i>Flamarion Maués</i>	





A questão racial e a identidade negra na produção intelectual da  
Campanha de Defesa do Folclore Brasileiro: a *Revista Brasileira de Folclore*  
e o Museu da Campanha de Defesa do Folclore Brasileiro (1961-1974) . 173  
*Elaine Cristina Ventura Ferreira*

Desenho rococó nos manuscritos do Brasil do século XVIII: caminhos  
e expressões ..... 187  
*Antonio Wilson Silva de Souza*

Elocução de proa: o *Diário da navegação* (1769-1771),  
de Teotônio José Juzarte ..... 205  
*Jean Pierre Chauvin*

Errâncias apollinairianas: mitos e fatalidades do moderno ..... 233  
*Oswaldo Fontes Filho*

**Primeira mão**  
Mistérios da canção regionalista ..... 239  
*Antonio Maurício Dias da Costa*

**Resenhas**  
Ao redor do *rap*: economia, cultura e resistências juvenis no noroeste  
do México ..... 245  
*Roberto Camargos*

História e vida: andando pelos 'tristes subúrbios' cariocas ..... 251  
*Lurian José Reis da Silva Lima*

A história e o audiovisual em tempos de ditaduras ..... 257  
*Rodrigo Archangelo*

**Referências das imagens** ..... 263

**Normas de publicação** ..... 265

