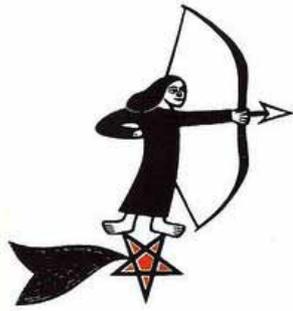


# Sumário

<b>Apresentação</b> .....	5
<b>Dossiê: História &amp; Literatura</b> <i>Organizador: Alexandre de Sá Avelar</i> Entre as bordas da história e da literatura .....	7
O terceiro continente <i>Tradução</i> .....	9
<i>Ivan Jablonka</i>	
Memória, história e literatura <i>Tradução</i> .....	19
<i>Sabina Loriga</i>	
Repactuar o romance histórico e a ficção biográfica: sobre <i>HHhH</i> , de Laurent Binet .....	31
<i>Felipe Charbel</i>	
A grande arte de desaparecer: Rubem Fonseca e os documentários do Ipês .....	43
<i>Ricardo Lisias</i>	
A polifonia do tempo: ficção, trauma e aceleração no Brasil contemporâneo .....	55
<i>Rodrigo Turin</i>	
O poeta como líder e o crítico como estrategista .....	71
<i>Kelvin Falcão Klein</i>	
<b>Dossiê: Cultura luso-brasileira</b> <i>Organizador: Jean Luiz Neves Abreu</i> Das ideias às formas: circulação de impressos e imagens no contexto luso-brasileiro .....	83
Pasquins, libelos e panfletos: a cultura do manuscrito na América portuguesa .....	85
<i>Adriana Romeiro</i>	
Poesia colonial e processo histórico: introdução a Cláudio Manuel da Costa .....	99
<i>Marcos Rogério Cordeiro</i>	
O velho do Restelo e a empresa de Vasco da Gama na epopeia lusíada .	117
<i>Cleber Vinicius do Amaral Felipe</i>	
Disputas sobre a origem e o significado dos cometas: o que revelam do Iluminismo português? .....	131
<i>Palmira Fontes da Costa e Hélio Pinto</i>	





Tradução em debate: disputas pela história literária de Portugal entre Robert Southey e João Guilherme Cristiano Müller ..... 141

*André da Silva Ramos*

A obra do entalhador lisboeta Manuel de Brito na Matriz do Pilar em Ouro Preto ..... 157

*Aziz José de Oliveira Pedrosa*

#### Artigos

Norbert Elias e a história da violência no Brasil ..... 171

*Deivy Ferreira Carneiro*

O Quinteto Armorial e sua relação com a modernidade brasileira (1974-1980) ..... 185

*Nívea Lins Santos*

Da esperança equilibrista à sujeira por todo lado: um passeio por canções de engajamento político – MPB e Brock (1970-1987) ..... 203

*Fernando Muratori Costa*

#### Primeira mão

Chiclete com banana e com bacalhau: o rock nos dois lados do Atlântico ..... 221

*Adalberto Paranhos*

#### Resenha

A Nova Canção Chilena revisitada: distintas indagações sobre um mesmo objeto ..... 229

*Mariana Oliveira Arantes*

Referências das imagens ..... 235

Normas de publicação ..... 237

