

Referências das imagens

- Capa WARPECHOWSKI, Eduardo sobre *Guerra conjugal*, de Joaquim Pedro de Andrade. Cartaz do filme, 1974. Disponível em <<https://goo.gl/images/M3g3nT>>. Acesso em 8 nov. 2016.
- p. 12 RAMIRES, Zizi. Serigrafias a partir de desenhos do Teste do relógio. Exposição *Desenhar o tempo*, de 21 set.-31 out. 2016, no Museu Nacional de Machado de Castro, em Coimbra. Projeto EU no musEU. Disponível em: <<http://mrmgms.wixsite.com/eunomuseu>>.
- p. 19 Immanuel Kant. Disponível em <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/c/cc/Immanuel_Kant_%28portrait%29.jpg/220px-Immanuel_Kant_%28portrait%29.jpg>. Acesso em 6 nov. 2016; Charles Baudelaire. Disponível em: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/16/%C3%89tienne_Carjat%2C_Portrait_of_Charles_Baudelaire%2C_circa_1862.jpg>. Acesso em 6 nov. 2016; Michel Foucault. Disponível em: <http://onewaystreet.typepad.com/one_way_street/images/2007/03/23/foucault_2.jpg>. Acesso em 6 nov. 2016.
- p. 33 Capas de discos de Dorival Caymmi, LP *Canções praieiras* (1954), Tom Zé, LP *Se o caso é chorar* (1972), e Moraes Moreira, LP *Bazar brasileiro* (1980). Disponível em <<http://sintoniamusikal.blogspot.com.br/2015/09/dorival-caymmi-cancoes-praieiras-lp-1954.html>>, <<https://sinistersaladmusikal.wordpress.com/2011/02/25/sinister-vinyl-collection-tom-ze-se-o-caso-e-chorar-1972/>> e <<http://sp.olx.com.br/sao-paulo-e-regiao/musica-e-filmes/moraes-moreira-bazar-brasileiro-1-lp-vinil-zerado-capa-e-disco-encarte-de-disco-poster-176875963>>. Acesso em 15 dez. 2016.
- p. 49 Cartaz do filme do *Guerra conjugal*, de Joaquim Pedro de Andrade, 1974. Disponível em <<https://goo.gl/images/M3g3nT>>. Acesso em 8 nov. 2016.
- p. 63 Cartaz do filme *Bye bye Brasil*, de Cacá Diegues, 1979. Disponível em <<http://www.adorocinema.com/filmes/filme-92581/>>. Acesso em 20 dez. 2016.
- p. 94 DINIZ, Fernando. Pintura, sem título (1953). Óleo sobre tela. 64,00 x 48,00 cm. In: *Enciclopédia Itaú Cultural de arte e cultura brasileiras*. Reprodução fotográfica/autoria desconhecida. Disponível em <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/obra11552/sem-titulo>>. Acesso em 19 set. 2016.
- p. 94 DINIZ, Fernando. Pintura, sem título (1952). Óleo sobre tela. 38,00 x 46,00 cm. In: *Enciclopédia Itaú Cultural de arte e cultura brasileiras*. Reprodução fotográfica/autoria desconhecida. Disponível em <<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/obra11545/sem-titulo>>. Acesso em 22 set. 2016.
- p. 96 DINIZ, Fernando. Pintura, sem título (1956). Óleo sobre tela. 38,00

