

REFERÊNCIAS DAS IMAGENS

- Capa Eduardo Warpechowski sobre imagens de Machado de Assis e Padre Antonio Vieira, disponíveis em <http://contosdocovil.files.wordpress.com/2008/05/machassis.jpg>; <http://rafaelaemcaldas.files.wordpress.com/2008/09/machado.jpg>; http://2.bp.blogspot.com/_nSTqFW9DzqU/SQSY3S_qsLI/AAAAAAAAABp8/gBK6WEfsHWE/s400/padre_antonio_vieira.jpg
- p. 9 VIEIRA, Antonio. Fac-símile do primeiro volume da primeira edição de *Sermoens*. 1679. Disponível em <<http://purl.pt/297/1/P1.html>>. Acesso em 12 maio 2008.
- p. 23 VIEIRA, Padre Antonio. Disponível em <<http://www.colegiosaofrancisco.com.br/alfa/padre-antonio-vieira/imagens/padre-antonio-vieira-7.jpg>>. Acesso em 12 maio 2008.
- p. 35 ASSIS, Machado de. Disponível em <<http://rafaelaemcaldas.files.wordpress.com/2008/09/machado.jpg>>. Acesso em 24 maio 2008.
- p. 47 ASSIS, Machado de e ANDRADE, Mário de. Disponível em <<http://contosdocovil.files.wordpress.com/2008/05/machassis.jpg>> e <<http://www.picturapixel.com/archive/wp-content/uploads/2007/11/mario1.jpg>>. Acesso em 12 maio 2008.
- p. 57 Livro. Disponível em <<http://www2.fcs.unl.pt/edtl/book2.jpg>>. Acesso em 12 maio 2008.
- p. 73 ASSIS, Machado de. Disponível em <<http://www.anovademocracia.com.br/42/20.jpg>>. Acesso em 12 maio 2008.
- p. 89 MOZART, Wolfgang Amadeus. Disponível em <http://z.about.com/d/classicalmusic/1/5/8/mozart_portrait.jpg>. Acesso em 12 maio 2008.
- p. 103 KRUGER, Barbara. *I shop therefore I am*. Photolithograph on paper shopping bag, 31.5 x 25 cm, 1990. Disponível em <http://media2.moma.org/collection_images/resized/422/w500h420/CRI_81422.jpg>. Acesso em 24 maio 2008.
- p. 121 Capa do CD *Amor certinho*, Roberto Guimarães e convidados, Independente, 2003.
- p. 143 Capa do LP *Gilberto Gil*, Gilberto Gil, Universal, 1968.
- p. 163 MEIRELLES, Vítor. *A primeira missa no Brasil*, 1861. Óleo s/tela, 268 x 356 cm. MNBA/Rio de Janeiro.
- p. 166 PORTINARI, Cândido. *Primeira missa no Brasil*, 1948. Têmpera s/tela, 266 x 598 cm. Banco Boavista, Rio de Janeiro.
- p. 170 RODRIGUES, Glauco. *Carta de Pero Vaz de Caminha, 27 de abril de 1500*, 1971, Acr. s/ tela, 81x100 cm.
- p. 171 RODRIGUES, Glauco. *Carta de Pero Vaz de Caminha, 26 de abril de 1500*, 1971, Acr. s/ tela, 81x100 cm.

- p. 173 VILLA LOBOS, Heitor. Disponível em <http://www.unicamp.br/unicamp/unicamp_hoje/ju/setembro2003/images/maestro.jpg>. Acesso em 12 maio 2008.
- p. 191 FERNANDES, Vagner. *Clara Nunes: guerreira da utopia*. Rio de Janeiro: Ediouro, 2007, p.???
- p. 205 BARROS, Flávio de. Disponível em <<http://profismar.zip.net/images/canudos.jpg>>. Acesso em 12 maio 2008.
- p. 221 Morte de Orfeu pelas mulheres trácias. Detalhe de *stamnos* ático de figuras vermelhas de Hermonax. Data: 470 a.C. Paris, Museu do Louvre. Foto de Marie-Lan Nguyen, 2006. Disponível em <<http://www.vidabesta.blogspot.com.br/orfeu%5B1%5D.jpg>>. Acesso em 24 maio 2008.