

## **Poesia e história: diálogo e reflexão**

Beatriz de Moraes Vieira

### **Resumo**

Como parte de uma pesquisa sobre as relações entre arte poética e história e a utilização da poesia como fonte para o historiador, este trabalho propõe uma discussão conceitual, comparando perspectivas da hermenêutica e da terceira geração de Annales. Poesia e história, como possibilidades de conhecimento e linguagem, organizam imagens do real, do tempo e do espaço, constituindo processos de significação, e daí derivam seus pontos de convergência e divergência, sobre os quais se faz necessário refletir.

**Palavras-chave:** linguagem comparada; poesia; história.

### **Abstract**

As part of a research on the relations between poetry and history, and poetry as source to the historian, this articles presents a conceptual discussion, from the point of view of the hermeneutics and the third generation of Annales. Poetry and history, as possible areas for knowledge and language, organize images of reality, of time and space. They constitute a processo f meaning, and there from derive their issues of convergence and controversies which demand reflection.

**Key-words:** comparing language,; poetry; history.