

Revista

Heterotópica

e-ISSN: 2674-7502

Temática livre

volume 6 | número 2 | jul.- dez. | 2024



Revista **H**eterotópica

Número Atemático

v. 6, n. 2, jul.-dez. 2024

ISSN: 2674-7502

DOI: <https://doi.org/10.14393/HTP>

Laboratório de Estudos Discursivos Foucaultianos – LEDIF
Instituto de Letras e Linguística – ILEEL
Universidade Federal de Uberlândia – UFU

EQUIPE EDITORIAL

EDITORES

Israel de Sá

Cleudemar Alves Fernandes

CONSELHO CONSULTIVO

Vinícius Durval Dorne

Kátia Menezes de Sousa

Bruno Franceschini

SUMÁRIO

ARTIGOS

- Heterotopias negras em discursividades docentes: corpo, poder e resistências p. 5
Black heterotopias in teachers' discursivity: body, power and resistance
Diego Armando dos Santos Mota, Nilsa Brito Ribeiro
- Discursos constitutivos do livro didático: instrumento mediador no ensino-aprendizagem da educação básica brasileira p. 32
Discourses constituting the textbook: mediating instrument in the teaching-learning of Brazilian basic education
Aurílio Soares da Silva, Janete Silva dos Santos, João de Deus Leite
- Discurso, normatividade e paráfrase: análise de um debate público sobre gênero e sexualidade no campo psicanalítico p. 64
Discourse, normativity and paraphrase: analysis of a public debate on gender and sexuality in the psychoanalytic field
Letícia Soares Zampiêr, Wedencley Alves
- O outro lado da metáfora: a materialidade prática do sentido p. 84
The other side of metaphor: the practical materiality of meaning
Filipo Figueira
- Análise do Discurso Literário: funcionamento da autoria e construção das cenografias no livro *Alguma Poesia* de Carlos Drummond de Andrade p. 114
Literary Discourse Analysis: functioning of authorship and construction of scenographies in the book *Alguma Poesia* by Carlos Drummond de Andrade
Manuel Veronez, Márcia Coutinho Silva
- A representação dos corpos gordos em animações infantis: uma análise crítica do discurso dos filmes das princesas da Disney p. 136
The representation of fat bodies in animated films for children: a critical analysis of the discourse of Disney princess movies
Adair Bonini, Daniela Campregher Ferreira, Luiza de Melo Ferreira
- Interpela-me? A ideologia e o Outro enquanto condições subjetivas do sujeito nos discursos p. 159
Question me? Ideology and the Other as subjective conditions of the subject in discourses
Abraão Carneiro do Carmo Rodrigues, Tiago Santos Sampaio, Maria de Lourdes Soares Ornellas Farias
- O meu lugar é na roda: a mulher na capoeira p. 176
My place is in the circle: the woman in capoeira
Kátia Linhaus de Oliveira
- Gente igual a gente*: narrativas, estórias e resistências de uma mulher trans* no espaço escolar p. 202
People Like Us: Narratives, Stories, and Resistances of a Trans* Woman in the School Space
Bruno Henrique Machado Oliveira, Atilio Butturi Junior
- Trilhas de Futuro: governamentalidade, neoliberalismo e terceirização na Educação Profissional e Tecnológica em Minas Gerais p. 222
Trilhas de Futuro: Governmentality, Neoliberalism, and Outsourcing in Technological and Vocational Education in Minas Gerais
Laís Camargo de Barros, Luciana Aparecida Silva de Azeredo

Os manifestos de resistência em discurso de professores de Educação Especial sobre a inclusão ... p. 241
Manifestos of resistance in speeches by Special Education teachers about inclusion
Daiane Pinheiro, Ana Sofia Freire

O efeito de sentido da ausência de sentido: a sobra do discurso pedagógico em dissertações da AD
..... p. 260
The meaning effect of the absence of meaning: the remains of pedagogical discourse in DA's master thesis
Rafaela Ramos da Silva Neves

Seria cômico se não fosse trágico? A polêmica da charge cancelada de Jean Galvão sobre as enchentes no
Rio Grande do Sul p. 276
Would it be funny if it wasn't tragic? The controversy of Jean Galvão's canceled cartoon about the floods in Rio Grande do Sul
Aline Milena Borges da Silva Dias

Discursos sobre o cabelo crespo no Brasil: entre o poder e a resistência, da transição à liberdade
..... p. 293
Discourses on curly hair in Brazil: between power and resistance, from transition to freedom
Maria Luiza Chianca

RESENHA

Migrações do pensamento bakhtiniano nas lentes analíticas de Pampa Arán: resenha de “A herança de
Bakhtin: reflexões e migrações (seleção de textos)” p. 313
Migrations of bakhtinian thought in the analytical lenses of Pampa Arán: A review of “A herança de Bakhtin: reflexões e migrações
(seleção de textos)”
Grenissa Stafuzza