

CARLOS ALBERTO STORTI
(1948 – 2003)

O Departamento de Música e Artes Cênicas da Universidade Federal de Uberlândia registra, neste número da *Revista Educação e Filosofia*, o passamento do colega e professor Carlos Alberto Storti.

Conhecido de todos nós como Professor Storti, apresentam-se a seguir importantes destaques ligados a sua formação e atuação profissionais. Falecido em fevereiro deste ano, o Prof. Storti estava ocupando, até a data de seu afastamento, em janeiro de 2003, o cargo de diretor da Faculdade de Artes, Filosofia e Ciências Sociais - FAFCS, uma das unidades acadêmicas desta instituição, Universidade Federal de Uberlândia.

Graduou-se em Bacharelado em Música na UFU, no ano de 1975, e dois anos mais tarde ingressou nesta instituição como professor de piano, tendo-se tornado, também, o primeiro regente do então fundado Coral da UFU. No período de 1981 a 1983, afastou-se para capacitação a fim de cursar Mestrado em Música na Universidade de Rochester (N.Y). Afastou-se novamente de 1989 a 1993, para cursar Doutorado em Educação Musical nesta mesma instituição.

No retorno à Universidade Federal de Uberlândia, o Professor Storti assumiu atividades de ensino, pesquisa e extensão, bem como outras de caráter administrativo. Dentre as atuações mencionadas, destacam-se a coordenação do *Projeto Movimento*, realizado no período de 1994 a 1996, que desenvolveu com grande empenho e entusiasmo. Também foi coordenador do *Curso de Especialização em Música: piano, violão, canto e flauta transversa* desenvolvido pelo Departamento de Música e Artes Cênicas no período de 1996 a 1997. Dentre suas publicações, vale lembrar que o Professor Storti foi o autor do livro *Introdução à Regência*, publicado pela EDUFU em 1987.

Entre 1999 e 2000, ocupou o cargo de chefe do Departamento de Música e Artes Cênicas. Também atuou como diretor regional da Associação Brasileira de Educação Musical (ABEM) de outubro de 1997 a outubro de 2001. Em 2001 assumiu a direção da Faculdade de Artes, Filosofia e Ciências Sociais - FAFCS, de cuja criação foi um dos colaboradores ativos e entusiastas

Finalizando, registramos que os anos vividos junto a esta comunidade universitária bem como às outras instituições às quais estive ligado foram marcados pela amizade, dedicação ao trabalho, presença efetiva e respeito aos compromissos institucionais.

Ao professor Storti nossa sincera e carinhosa homenagem!

*Sônia Tereza da Silva Ribeiro**

* Professora do Departamento de Música e Artes Cênicas - FAFCS/UFU